蘇文忠公詩編註集成

蘇文忠公詩編註集成卷三十七

仁和王文誥見大甫輯訂　男鼐圻校

古今體詩四十九首

誥案起元祐八年癸酉九月赴端明殿學士兼翰林侍讀學士充河北西路安撫使兼馬步軍都總管知定州軍州事任九月出京十月到定州任紹聖元年甲戌閏四月落兩職追一官依前左朝奉郎請知英州軍州事遂罷任至汝州五月下汴泗渡淮命適歸宜興六月自金陵赴當塗累貶建昌軍司馬惠州安置不得簽書公事再命追歸宜興與過赴嶺表盡六月作

東府雨中別子由

查註魏鶴山集宋初置三省與樞密院各分班奏事謂之二府神宗時立東西二府陳繹東府記畧云國朝以來尚襲唐故大臣多不及建里第而僦居民間乃出聖畫新剏二府處地於闕之西南自熙寧三年興作東西府凡八位明年八月東府四位告成詔知制誥臣繹為之記石林詩話元豐初建東西府於右掖門之前每府相對為四位俗謂之八位張侍郎文裕以詩慶宰執元厚之和曰黃閣勢連東鳳闕紫樞光直右銀臺蓋東府與東闕相近西府正直右掖門

庭下梧桐樹王註杜子美詩西掖梧桐樹空留一院陰三年三見汝前年適汝陰施註唐地理志潁州汝陰郡見汝鳴秋雨去年秋雨時我自廣陵歸施註唐地理志揚州廣陵郡今年中山去王註饒節曰年譜先生以

元祐六年知潁州七年知揚州八年守定州【查註】元和郡縣志定州戰國時為中山國與六國並稱王地方五百里漢分趙鉅鹿置常山中山二郡城中有小山故曰中山慕容垂建都於此魏道武改定州太平寰宇記河北道定州博陵郡皇朝為定武軍節度

白首歸無期客去莫歎息主人亦是客【施註】白樂天杏為梁歌開府之堂將軍宅造未成時頭已白逆旅重居逆旅中心是主人身是客【謹案】已上四句斷定後事此非詩之讖也蓋其朝局已成必敗之勢也

對牀定悠悠夜雨空蕭瑟起折梧桐枝贈汝千里行【施註】老子千里之行始於足下

歸來知健否【施註】白樂天同友人尋澗花詩且作來歲期不知身健否

莫忘此時情【謹案】紀昀曰愈瑣屑愈眞至愈曲折愈爽朗故是與到之作但此篇大有慨慷故語亦激昂之甚非與到之謂也不讀朝辭赴定州狀而欲論此詩難矣

謝運使仲適座上送王敏仲北使【施註】王敏仲名古文正公旦曾孫第進士熙寧中為司農主簿行淮浙究張若濟獄劾轉運使王廷老張靚失職皆坐斥歷使諸路入為郎進大常少卿奉使契丹遷戶部侍郎尋以集賢修撰為江淮發運使進寶文閣待制知廣州崇寧黨籍復朝散郎以設先生諭惠州敏仲適帥廣思意倍厚餽問無虛月往還書帖載集中【查註】宋史王古字敏仲公素從子靖之子第進士歷遷戶部侍郎詳定役法與蔡京多不合詔徙古兵部復遷戶部尚書攻不已以寶文閣直學士知成都隨黨籍責衡州別駕獨不載北使事【合註】宋史本傳明載奉使契丹即北使也續通鑑長編元祐八年二月淮南等路發運副使謝卿材知相州先生自大梁赴定州必

經相州疑卿材卽仲適後闕王昶金石粹編載謝卿材偕岔寺題名云朝散大夫臨淄謝卿材仲適元豐癸亥被詔自壓下移守馮翊三月二十六日過饒岔寺題岔碓然可信矣欒城集有謝卿材自陝漕徙河北轉運使告詞

行衝風振河朔王註阮籍詩寒風振山岡查註太平寰宇記河東道朔州馬邑郡理鄯陽縣秦爲雁門郡唐武德四年置朔州領縣二州境東西四百八十里南北九十七里飛霧失太行王註次公曰太行山在河北鮑照詩霧失交河城施註唐地理志懷州河內縣有太行山紀昀曰起併精神相逢不相識下馬鬚眉黃紀昀曰非經行者不知黃字之妙洗眼忽驚笑見此玉節郎王註洪龜父曰沈括云古之節如今之虎符其用則有圭璋龍虎之別施註周禮守邦國者用玉節有賢主人共惜殘燭光施註杜子美贈衛八處士詩今夕復何夕共此燈燭光聚散一夢中人北雁南翔王註歐陽文忠送賈推官詩白雲紛水上人北雁南飛施註文選魏文帝雜詩草蟲鳴何悲孤雁獨南翔吾生如寄耳送老天一方施註白樂天詩賣却新昌宅聊充送老資幸遇明主陳經入西廂王註次公曰言王敏仲之在經筵也施註漢揚雄甘泉賦漈方皇於西清顏師古曰西清西廂清淨之處也廂作箱文選王文考靈光殿賦西廂踟躕以閑宴歸期不可緩倚相宜在旁王註左傳昭公十二年楚子與右尹子革語左史倚相趨過王曰良史也子善視之是能讀三墳五典八索九邱

和錢穆父送別并求頓遞酒（合註）續通鑑長編眞宗景德三年九月上謂輔臣曰明德皇后園陵頓遞所司頗擾於人詔取宮掖及諸王院一行人數付御廚徐度却掃編官制行後凡大禮猶準唐故事置五使橫道頓遞使則京尹爲之惟頓遞司例造酒分餉近臣京師稱頓遞司酒爲最美

聯鑣接武兩長身（合註）庾信辛威碑公侯踵武岳牧連鑣 **公烏鶖行中笑語親** **九子羨君門戶壯**（王註）厚曰先生嘗云錢四眞亂與他名字然穆父是時已有九子遂以九子母丈夫目之 **八州憐我往來頻**（王註）次公曰先生自杭倅徙知密州又徙徐又徙湖及哲宗卽位知登州元祐四年知杭六年知潁七年徙揚至此又知定州前後凡八州也 **佇聞東府開宮閣** **便乞西湖洗塞塵**（王註）厚曰先生云本欲乞鑑湖就東府對耳 **更向青齊覓消息**（施註）三國志魏管寧傳裝使經營消息 **要知從事是何人**

書丹元子所示李太白眞（查註）僧洪覺範所著禁臠謂先生此詩一韻七句方換韻（合註）覺範所云確詩人王府平頭換韻法一條亦引禁臠之言（誥案）此詩施編本作一首查註據聲畫集分作二首并以洪覺範爲非此其好異之錮疾非不知此詩是一首也合註已復其舊今并查誤註刪紀昀曰確是一首洪覺範不誤聲畫集誤耳若作二首則一首短促收不住一首突兀無頭緒兩不成詩矣

天人幾何同一漚謫仙非謫乃其遊戲斥八極隘九州王註莊子田子方篇伯昏無人曰夫至人者上闚青天下潛黃泉揮斥八極神氣不變曹子建七啓曰似若俠六合而隘九州化為兩鳥鳴相酬施註引李太白大鵬賦序著大鵬遇希有鳥賦以自廣查註李太白大鵬賦云此二禽已登於寥廓而斥鷃之輩空見笑於藩籬一鳴一止三千秋王註韓退之詩雙鳥海外來飛飛到中州一鳥落城市一鳥巢巖幽不得相伴鳴爾來三千秋還當三千秋更起鳴相酬次公曰退之此詩或以為言佛老或以為言李杜今覩先生詩則知其言李杜矣開元有道為少留縻之不可矧肯求西望太白橫峨岷王註次公曰太白鳳翔山也峨岷蜀山也眼高四海空無人施註舊唐書王叔文傳倜然自得謂天下無人大兒汾陽中令君施註唐李白傳初遊并州見郭子儀奇之子儀嘗犯法白為救免及白坐永王璘敗當誅子儀請解官以贖子儀為中書令封汾陽王合註中書令舊每有稱中令者如續晉陽秋王獻之為中令是也小兒天台坐忘身王註李太白大鵬賦序余昔於江陵見天台司馬子微謂余有仙風道骨可與神遊八極之表施註司馬子微坐忘論序云敬尋經旨與心事相應者著坐忘安心之法畧成七條以為修道階次大兒小兒舊註引後漢禰衡語平生不識高將軍合註舊唐書高力士傳開元初加右監門衛將軍天寶七載加驃騎大將軍手汚吾足乃敢瞋施註唐李白傳嘗侍帝醉使高力士脫鞾力士素貴恥之摘其詩以激楊妃帝欲官白妃輒沮止詩案此題太白第一名句公此詩亦頗自訴可見其命意不凡矣作詩一笑君應聞

次韻曾仲錫承議食蜜漬生荔支〔施註〕曾仲錫溫陵人時為定武倅〔查註〕費袞梁溪漫志左右正言太學國子博士皆為承議郎文散官第七品〔合註〕自此詩起以下皆定州作

代北寒齏擣韭萍 奇苞零落似晨星〔王註〕厚曰王逸荔支賦離離如繁星之著天謝元暉詩曉星正零落晨光復泱漭〔施註〕楚辭屈原離騷惟草木之零落兮 逢鹽久已成枯臘 得蜜猶疑是薄刑〔王註〕蔡君謨荔支譜紅鹽者以鹽梅浸佛桑花為紅漿投荔支漬之曝乾色紅而甘酸又蜜煎者剝生荔支笮去其漿然後蜜煎之〔施註〕禮記月令斷薄刑 欲就左慈求拄杖〔王註〕神仙傳孫討逆見左慈欲殺之使行於馬前欲自後刺之慈著木履拄一竹杖徐徐而行討逆著鞭策馬逐之終不能及 便隨李白跨滄溟〔王註〕李太白臨江王節士歌安得倚天劍跨海斬長鯨〔合註〕此聯詩意以荔支產閩海故戲言欲得仙術跨海而鮮食也槪下文攀條二字可悟 攀條與立新名字 兒女稱呼恐不經〔公自註〕俗有十八娘荔支〔查註〕蔡君謨荔支譜十八娘色深紅而細長時人以少女比之俚傳閩王王氏有女第十八好啖此品因名其冢在城東報國禪院冢旁猶種此樹云〔施註〕史記封禪書其語不經見搢紳者不道

再次韻曾仲錫荔支

柳花著水萬浮萍 荔實周天兩歲星〔公自註〕柳至易成飛絮落水中經宿即為浮萍荔支至難長二十四五年乃實〔施註〕

左傳襄公九年晉侯問公年曰十二年矣是謂一終一星終也杜預曰歲星十二歲而一周天

本自玉肌非鵠浴 施註莊子天運篇鵠不日浴而白烏不日黔而黑

至今丹穀似猩刑 王註華陽國志永昌郡有猩猩其血可染朱罽謹案爾雅釋詁廓也施註白樂天荔枝詩猩猩疑血點琵琶感金篦查註荔支譜有蚶殼之名

侍郎賦詠窮三峽 王註次公曰侍郎指白樂天也樂天在忠州有題郡中荔支諸詩施註九域志忠州隸夔州路三峽山在夔州

妃子烟塵動四溟 王註唐書楊貴妃嗜荔支必欲生致之乃置騎傳送走數千里味未變已至京師杜牧之過華清宮詩一騎紅塵妃子笑無人知是荔支來

莫遣詩人說功過且隨香草附騷經 王註次公曰離騷載芳草如蘭蕙椒蘭江蘺薜芷留夷揭車之屬施註楚辭離騷經序離騷之文依詩取興引類譬喻故善鳥香草以配忠貞惡禽臭物以比讒佞

次韻滕大夫三首

施註滕大夫名興公海陵人時爲定武倅查註滕大夫字希靖時爲定州倅見姑溪集合註續通鑑長編元祐四年十二月載齊州通判滕希靖管勾閘修徐州呂梁百步兩洪月河石堤上下閘牐事其爲定倅年月無考但據長編則希靖爲滕大夫之名與施查二註互異謹案此二註譌當以長編爲是查註謂希靖與李端叔同爲定州倅亦誤端叔辟掌機宜文字郎簽書判官廳公事非倅也今已刪

雪浪石

查註本集雪浪齋銘引云予於中山後圃得黑石白脈如蜀孫位孫知微所畫石間奔流盡水之變又得白石曲陽爲大盆以

盛之激水其上名其室曰雪浪齋名勝志雪浪齋故址在文廟後李端叔有次韻和滕希靖雪浪石詩合註墨莊漫錄後謫惠州雪浪之名遂廢元符中張芸叟守中山重安盆石方欲作詩寄公聞公之薨乃作哀辭張芸叟畫墁集蘇子瞻哀辭石與人俱貶人亡石尚存却憐堅重質不減浪花痕滿酌山中酒重添丈八盆公兮不歸北萬里一招魂卽指此石也

太行西來闢馬屯[評語]紀昀曰初白謂從定州形勢說起突兀撐空**勢與岱岳爭雄尊**王註杜子美木皮嶺詩始知五嶽外別有他山尊**飛狐上窺天下脊**施註唐文粹鄭亞會昌一品集序上黨居天下之脊當河朔之喉史記張儀傳席卷常山之險必折天下之脊査註漢書酈食其說漢王曰杜白馬之津塞飛狐之口皆一方之阨也亦謂之飛狐道九域志河東路龍德府潞州上黨郡昭德軍節度使釋名曰黨所也在山上其所最高故曰上黨**半掩落日先黃昏削成山東二百郡**王註次公曰古所謂山東乃今之河北晉地是也今所謂山東乃古之齊地青齊是也杜牧云山東王不得不王霸不得不霸指今之河北也謂之山東蓋太行山之東也山東二百郡正謂太行以東冀州之域矣杜子美詩漢家山東二百州千村萬落生荆杞**氣壓代北三家村**王註次公李彭曰杜子美詩遺漫山東二百州削成如拔抱青邱曰代北則燕趙以往之地也傳燈錄僧問竟脫和尚如何佛法師曰三家邨裏查註讀書梅磵曰代谷者恒山在其南雁塞在其北上谷在東代郡在西元和郡縣志代州鴈門郡春秋晉地隋開皇五年置代州北至朔州一百二十里按定州在代之北故云**千峰右卷矗牙帳**合註杜子美詩闕道

君牙帳

崩崖鑿斷開土門施註唐李光弼傳以朔方兵五千出土門東救常山郡註太平寰宇記井陘口今名土門口即太行八陘之第五陘也困學紀聞土門口在鎮州獲鹿縣即井陘關也[詩話]紀昀曰語語挺拔

擣來城下作飛石一礮驚落天驕魂施註文選潘安仁閑居賦礮石雷駭[詩話]紀昀曰初自謂看他出落脫卸法便捷如轉丸

承平百年烽燧冷施註漢食貨志師丹建言限民田云今累世承平

此物僵臥枯榆根合註江淹報袁叔明書僵臥深壑

畫師手寫雷震勢天工不見雷斧痕王註陳藏器本草云霹靂楔伺候震處掘地三尺得之其形非一亦有似斧刃者施註國史補雷州多雷秋冬伏地中人取得雷斧雷墨可以為藥用

離堆四面繞江水坐無蜀士誰與論施註漢溝洫志蜀守李冰鑿離堆避沫水之害

老翁兒戲作飛雨施註文選張景陽雜詩飛雨灑朝蘭

把酒坐看珠跳盆此身自幻孰非夢故國山水聊心存施註文選潘安仁寡婦賦心存兮目想[批]紀昀曰勢須宕開作結

[illegible]**三章乞越州欲尋萬壑看交流且憑造物開山骨已見天吳出浪頭**公自註石中有似海獸形狀王註山海經朝陽之谷神曰天吳是為水伯其為獸也八首人面八手八尾合註李涧詩夢怯浪頭春

履道鑿池雖可致施註唐白居易傳東都所居履道里疏沼種樹構石樓香山鑿八節灘

玉川卷地若為收王註續曰盧仝自號玉川子作客謝井詩云我

縱有神力爭敢將公歸揚州惡百姓疑我卷地皮

洛陽泉石今誰主莫學癡人李與牛王註次公曰牛僧孺嗜太湖石有小大其數四等以甲乙丙丁品之每品有上中下各刻於石陰曰牛氏石又李德裕平泉莊在洛陽之南周回十里多奇花異石人題詩曰隴右諸侯供瑞石日南太守送名花施註李衛公平泉花木記及詩序云後世以一花一石移於他處者非李氏子孫唐牛僧孺傳治第洛之歸仁里多致嘉石美木白樂天牛奇章石記云公嗜石以甲乙丙丁爲品第僧孺封奇章郡公詩案此一詩施註原編前列同前二字爲題非公之舊故別本無之今刪

沈香石查註李之儀次韻詩云海南枯朽插天長歲久峰巒帶蘚蒼變化那知斷山骨儀刑兀自在人腸幾因曉日疑銷蠟試沃清泉覺弄香進莫輕瑕忘什襲須防偷眼誤摧剛

壁立孤峰倚硯長王註唐書張說論近世文章曰富嘉謨如孤峰絕岸壁立萬仞施註晉王衍傳巖巖清峙壁立千仞共疑沈水得頑蒼施註唐本草註沈水香出天竺單于二國樹葉似橘經冬不凋皮色青木似櫸柳重實黑色沈水者是拾遺記云常以水試乃知見香語欲隨楚客紉蘭佩誰信吳兒是木腸山下曾逢化松石王註陸龜蒙二遺詩序東陽多名山號中金華爲最其間饒古松往往化爲石枕牀薦皆其石也舊唐書僕骨東境其地東北一千里有康干河松木入水一千年乃化爲石其色青剛之康于石上有松文施註錄異記婺州永康山有枯松因斷墮水化爲石枝幹及皮與松無異玉中還有辟邪香王註續曰唐肅宗賜李輔國香玉辟邪二各高一尺

五寸奇巧殆非人工其玉之香可聞數百步（厚曰）杜陽雜編唐公主下降乘七寶步輦四面綴五色玉香囊囊中貯辟邪瑞麟香皆異國所獻也**早知百和俱灰燼**（王註）古詩博山爐中百和香杜子美即事詩花氣渾如百和香（次公曰）百和香名以衆香末合和為之也**未信人言弱勝剛**（王註）老子弱之勝強柔之勝剛

石芝 并引

（趙註）抱朴子石芝生於海隅名山赤者如珊瑚白者如截肪黑者如澤漆青者如翠羽黃者如紫金皆光明洞澈如堅冰本集北海十二石記云登州下臨大海沙門鼉磯車牛大竹小竹凡五島上生石芝草木皆奇麗多不識名者先生又自題石芝詩云中山教授馬君文登人也嘗得石芝食之故作此篇同賦一篇欒城集子瞻昔在黃州夢游人家井間石上生紫藤枝葉如赤箭主人言此石芝也折而食之味如雞蘇而甘越賦八韻記之元祐八年予與子瞻皆在京師客有至自登州者言海上諸島石向日者多生耳海人謂之石芝食之味如茶久而益甘海上幽人或取服之言甚益人客以一盤遺予嚼之亦甘前韻雜鳴東海朝日新光衆洲島霧雨勻一晞石上徧生耳幽子自食無來賓奇書乞取久未許韜藏海神戶一掬誰令噉我前無為知我超其數此身不厭清廟瑚但願歸去隨樵蘇龜龍百歲豈知道養氣千息存其胡塵中學仙定難脫夢裏食芝空酷烈中山軍府安得閑更試朝霞磨鏡鐵

予嘗夢食石芝作詩記之今乃真得石芝於海上子由和前詩見寄予頃在

京師有醫井得如小兒手以獻者臂指皆具膚理若生予聞之隱者此肉芝也（施註神仙感遇傳蘭陵蕭靜之買地葺居掘得一物類人手肥且潤其色微紅烹而食之逾月齒髮再生偶遊鄴都見一道士指其脈曰子之所食者肉芝也）與子由烹而食之追記其事復次前韻

土中一掌嬰兒新爪指長是肌骨句見之怖走誰敢食（施註楞嚴經演若達多自怖頭走）天賜我爾不及賓（王註易夬卦包有魚義不及賓也）旌陽遠遊同一許長史玉斧皆門戶（王註許真君名遜汝南人世慕道爲旌陽縣尹又許邁得道蓋竹山爲地行仙邁字遠遊又許穆爲晉護軍長史入華陽洞得道爲左卿仙侯穆第三子翽小名玉斧爲帝侍晨也）（施註洪州西山十二真君傳許遜字敬之弱冠拜旌陽令故宅上昇東晉尚書郎邁護軍長史穆皆族子也真誥許邁弟謐一名穆紫微王夫人云元光靈芝我嘗與仙官許道士不與人間許長史翽小名玉斧揚榷夢見一人手持二板青字云召玉斧作侍中）我家韋布三百年（施註漢賈山傳布衣韋帶之士修身於內成名於外）祇有陰功不知數跪陳八簋加六瑚（王註禮記有虞氏之兩敦夏后氏之四璉殷之六瑚周之八簋）（施註毛詩陳饋八簋）化人視之真塊蘇肉芝烹熟石芝老笑唾熊掌嚬雕胡（王註次公曰宋玉諷賦主人之女爲臣炊雕胡之飯）（謝幼槃曰西京雜記太液池邊皆雕胡乃菰之有米者長安人謂爲雕胡）（施註西京雜記顧翺事母至孝母好食雕

胡飯湖中後自生雕胡

老蠶作繭何時脫王註無常經亦如蠶作繭吐絲以自纏施註傳燈錄誌公譬惡不二頌聲聞執法坐禪如蠶吐絲自縛白樂天赴忠州詩燭蛾誰救護蠶繭自纏縈**夢想至人空激烈**施註後漢王霸傳光武日夢想賢士共成功業**古來大藥不可求**王註白樂天詩神仙但聞說靈藥不可求正一天師內傳天師煉九華大藥施註杜子美贈李白詩苦乏大藥資山林迹如掃**眞契當如磁石鐵**王註淮南子燧之取火磁石之引鍼蟹之敗漆葵之向日雖有明智不能然也施註呂氏春秋慈石召鐵或引之也大涅槃經譬如磁石去鍼雖遠以其力故鐵則隨著衆生佛性亦復如是【詩案】紀昀曰灑落無次韻之迹

鶴歎

施註眉山唐子西博士論東坡居士作病鶴詩自寫三尺長脛瘦軀缺其一字使任德翁輩下之凡數字東坡徐出其稾蓋闕字也此字既出儼然如見病鶴矣

園中有鶴馴可呼【詩案】紀昀曰純是自託末以一語點睛筆墨特爲奇恣**我欲呼之立坐隅**王註賈誼鵩賦鵩入於舍止於坐隅**鶴有難色側睨予豈欲臆對如鵩乎**王註賈誼鵩賦鵩乃歎息舉首奮翼口不能言請對以臆**我生如寄良畸孤三尺長脛閣瘦軀**查註唐子西語錄云東坡作病鶴詩今題中無病字疑有脫落也【詩案】題曰鶴歎已無不該之矣查註所見猶淺之甚**俛啄少許便有餘**王註陶淵明詩傾身營一飽少許便有餘**何至以身爲子娛**王註次公曰此暗使

世說支遁好鶴有遺以雙鶴者遁曰既有淩雲之姿何肯為人耳目玩乎遂放之驅之上堂立斯須施註杜子美哀王孫詩且為王孫立斯須投以餅餌視君無覺然長鳴乃下趨難進易退我不如王註禮記表記云事君難進而易退施註禮記儒行其難進而易退也粥粥若無能也補註紀昀曰竟住妙再贅衍便入香山門戶

劉醜廝詩

劉生望都民施註唐地理志定州望都縣查註水經注博水出望都縣東南流逕其縣故城帝王世紀堯母慶都出觀三河赤龍與合而生堯有望都山太平寰宇記都山一名豆山堯母望之故有望都之號病羸寄空窰合註廣韻窯燒瓦窯也同窰有子曰醜廝十二行操瓢施註莊子盜跖篇無異於磔犬流豕操瓢而乞者皆離名輕死不念本養壽命者也墦間得餘粒王註孟子註云墦間郭外冢間也雪中拾墮樵王註王介甫詩云老妻隴上收遺秉稚子林間拾墮樵饑飽共生死水火同焚燎病翁恃一褐度此積雪宵哀哉二暴客王註易重門擊柝以待暴客與去如饑鴞翁既死於寒客亦易此齠崎嶇走亭長施註漢高祖紀及壯試吏為泗上亭長不懼雪徑遙我仇祝與充物色同遮邀王註次公曰祝與充兩賊之姓也物色察其人之謂如韓退之桃源行物色相猜更問語也施註後漢嚴光傳帝思其賢乃令以物色訪之揚子雲校獵

賦前後遨遊行路為出涕施註後漢范滂傳行路聞之莫不流涕二豪競就梟王註遯齋閑覽云百勞一名梟能捕燕雀小鶵食之又能禁蛇以其食母不孝故古人賜梟羹又標其首於木故後人標賊首以示衆者謂之梟首施註漢高祖紀梟故塞王欣頭櫟陽市註云梟縣首於木

上譊譊訴我庭慷慨驚吾儕曰此可名寄追配郴之蕘恨我非柳子擊節為爾謠施註白樂天續古詩擊節獨長歌官賜二萬錢無家可歸嫁施註宋樂志古詞白頭吟兩樵相推與無親誰為嫁為嫁

他日婉娩然初垂髻合註魏志毛玠傳臣垂髻執簡洗沐作小吏王註漢書翟方進少孤給事太守府為小吏裹頭

束其腰施註柳子厚童區寄傳童寄者郴州蕘牧兒年十一歲二豪賊劫持反接布囊其口去虛所賣之寄偽兒啼恐慄為兒恆狀賊易之對飲酒一人去市一人臥植刃道上童以縛背刃力下上得絕因取刃殺之逃未及遠市者還將殺童遽曰為兩郎僮孰若為一郎僮耶市者善之持童愈束縛牢甚夜半童以縛即爐火燒絕之復取刃殺市者因大號一虛皆驚吏白州州白大府刺史顏證奇之留為小吏不肯與之衣裳護還之鄉筆硯耕學苑王註張著翰林盛事王勃能文請者甚衆金帛盈積人謂心織而衣筆耕而食施註世說王戎云以洪筆為鉏耒紙札為良田弓矛戰天驕壯

大隨爾好忠孝福可徼施註左傳僖公四年楚屈完對齊侯曰君惠徼福於敝邑之社稷相國有折脅王註史記范雎事須賈賈使齊雎從齊王賜雎金及牛酒雎不敢受賈以雎持魏國陰事告齊故得此饋歸告魏齊大怒使舍人笞擊雎折脅摺齒雎佯死得出後亡入秦拜

為封侯或吹簫【王註】漢周勃傳常以吹簫給喪事後從高祖封絳侯人事豈易料勿輕此僬僥【王註】國語僬僥氏長三尺短之至也【施註】列子湯問篇從中州以東四十萬里得僬僥國人長一尺五寸

題毛女真【王註】列仙傳毛女字玉姜在華陰山中山客獵師世世見之形體生毛自言始皇宮人秦亡入山食松葉遂不飢寒【查註】抱朴子漢成帝時有獵者於終南山中見一人無衣服身生黑毛踰坑越谷有如飛騰密伺其所在乃是婦人言本是秦之宮人入山飢無所食有一老翁教我食松葉松實遂不飢不渴冬不寒夏不熱計此女是子嬰宮人至成帝之世三百許歲

霧鬢風鬟木葉衣【王註】異聞集載唐儀鳳中有柳毅客於涇陽見婦人牧羊於野風鬟雨鬢自言妾洞庭龍女也【合註】晉書董景道傳條於商洛山衣木葉山川良是昔人非【施註】神仙傳蘇仙公化白鶴來桂陽郡以爪攫樓板以漆書云城郭是人民非三百甲子一來歸祇應聞過商顏老【王註】次公曰四皓避秦之老人而毛女避秦之宮人皆同時用之為當體矣【施註】漢張良傳顧上有所不能致者四人四人年老矣皆以上嫚娒士故逃匿山中註云商山四皓也【查註】高士傳南山曰商山亦稱楚山漢四皓河內軹人避秦於商山古老傳云漢武帝時臨晉民引洛水至商顏下岸善崩往往為井相通行水水頹以絕商顏矣獨自吹簫月下歸

次韻子由清汶老龍珠丹【查註】欒城集中無原作

天公不解防癡龍 施註劉慶忌幽明錄洛下一洞穴深不可測有人墮穴中入一都郛郭臺榭悉以金塊爲飾人皆長三丈因告飢餓長人指中庭柏樹下一羊令跪捋羊鬚初得一珠長人取之次捋一珠亦取之後得一珠令取啖之甚得療飢還問張華華曰是崑崙下地仙九館羊名爲癡龍初一珠食之與天地等壽第二珠食之可以延年第三珠充飢而已

玉函寶方出龍宮 王註酉陽雜俎孫思邈隱終南山時大旱西域僧請於昆明池結壇祈雨凡七日縮水數尺忽有老人至思邈石室求救孫謂曰我知昆明龍宮有仙方三十首爾傳與予予將救汝老人曰此方上帝不許妄傳今急矣固無所恡有頃捧方而至自是池水忽漲胡僧羞恚而死查註隋書經籍志玉函寶方五卷葛洪撰續仙傳孫思邈取龍宮藥方三十首歷試神效著千金方三十卷散龍宮方在其內

雷霆下索無處避 施註韓退之詩仙官教六丁雷電下取將

逃入先生衣袂中 王註僧史僧闍黎師住邵武山中一日有老人來謁闍日我龍也以行雨不職上天有罰當死賴道力可脫俄失所在闍視坐榻傍有小蛇尺許延緣入袖中屈蟠莫夜風雷挾坐榻雷碎雨射山岳爲搖而闍危坐不傾達旦晴霽垂袖蛇墮地而去

先生不作金椎袖玩世徜徉隱屠酒 施註漢淮南厲王傳辟陽侯出見之即自袖金椎椎之史記魏信陵君傳公子無忌從車騎虛左自迎夷門侯生侯生謂公子曰臣有客在市屠中公子引車入市下見其客朱亥侯生曰臣所過屠者朱亥此子賢者世莫能知故隱屠閒耳施註漢東方朔傳贊曰依隱玩世詭時不逢楚辭惜誓章記同風兮倘佯

夜光明月空自投一錢何勞緯蕭手 王註莊子列禦寇篇河上有家貧恃緯蕭而食者其子沒於淵得千金之珠其父謂

曰取石來鍛之夫千金之珠必在九重之淵驪龍頷下子能得之者必遭其睡也**黃門寡好心易足**施註唐百官志門下侍郎龍朔二年改黃門侍郎按子由時爲門下侍郎**荆棘不生蘗聚熟元珠白璧兩無求**王註莊子天地篇黃帝遊乎赤水之北遺其元珠**無脛金丹來入腹**王註靈樞經扁鵲註曰化靈爲姹女之胞十月分胎狀如紫金上赤下黑左青右白其中央黃號曰紫金丹**匾匾分別笑樂天**施註文選李少卿答蘇武書匾匾之心竊慕此耳**那知空門不是仙**王註白樂天詩曰我學空門非學仙恐君此說是虛傳海山不是吾歸處歸則須歸兜率天

次韻子由書清汶老所傳秦湘二女圖王註次公曰韓退之詩秦地吹簫女湘波鼓瑟妃所謂二女豈盡此者乎誥案王註非是考詩意別有本事乃託爲秦湘二女者故詩中并秦湘二字不道今則更不可考矣

春風消冰失瑤玉我本無身安有觸查註楞嚴經卽觸非身卽身非觸身觸二相原無處所**羊生得婦如得風握手一笑未爲辱**王註次公曰羊生晉羊權也眞誥女仙萼綠華詩云羊生標美秀又眞誥九華眞妃降權云攜手雙臺娛歡戾會妾豈以欲界浮華少時之滯而暫辱於當眞之定質耶**先生室中無天遊珮環何處鳴鳳凰**施註趙飛燕外傳帝於太液池作千人之舟后歌歸風送遠之曲帝以文犀簪擊玉甌侍后歌**隨魔未必皆魔女但與分燈遺歸去**查註維摩經天

女聞言巳禮維摩詰足隨魔還宮

胡爲竄眞傳世人更要維摩一轉語王註傳燈錄洞山云遮裏合下得一轉語且道下得什麼語有一上座下語九十六轉不愜師意

丹元茅茨祗三間王註厚曰白樂天別草堂詩三間茅屋向山開一帶山泉繞舍回

太極老人時往還施註裴硎傳奇元和中元徹柳實艤舟合浦岸漂入大海儌抵孤島見玉虛尊師與南溟夫人會約未返人世尊師曰子有道歸不難子宿分自有師夫人命侍女送二子馭百花橋而歸二子問使者吾師是誰云是南嶽太極先生二子共登雲水曾無影響一日因雪中見老叟負樵擔上有刻太極字遂禮爲師隨詣祝融不復出

檢點凡心早除拂方平神鞭常使物王註次公曰物鬼物也使物字見費長房傳施註神仙傳麻姑鳥爪蔡經見之心念背癢時得此爪爬王方平牽經鞭之但見鞭著經背亦不見有人持鞭方平曰吾鞭亦不可妄得也又按史記封禪書李少君能使物卻老

紫團參寄王定國查註瑞應錄唐明皇潛邸重九登壺關山東北有紫雲見光彩照日因名紫雲山即紫團也太平寰宇記河東道上黨郡有紫團山地理志云出人參草

含谺土門口查註土門口即井陘關**突兀太行頂**王註本草註人參生於潞州太行山上謂之紫團參**豈惟團紫雲**

實自俯倒景剛風被草木王註次公曰道書載近天之風曰剛風所以持天於空中也合註抱朴子云凡乘蹻上昇四十里名爲大

清太清之中其氣甚罡剛能勝人也蔦飛轉高則但直舒兩翅了不復扇搖之而自進者漸乘剛炁故也龍初昇階雲其上行四十里則自行矣**真氣**

入苕穎施註杜子美詩真氣驚戶牖王註劉禹錫詩蒼蒼一雨後苕穎如雲發【附錄】紀昀曰十字警**舊聞人銜芝**王註本草人參一名人銜

生此羊腸嶺王註前漢地理志上黨壺關縣有羊腸阪言山屈曲如羊腸之盤也查註太平寰宇記河東道羊腸山在交城縣東南萬根谷山即羊腸坂也石磴縈委若羊腸

纖攕虎豹鬣蹙縮龍蛇癭合註杜牧之詩纖攕整髻遲元微之詩蹙縮又紛披**蠶頭試**

小嚼王註厚曰俗稱人參如蠶頭者最良**龜息變方騁**施註定命錄李嶠謫袁天剛同寢嶠自在耳中起曰是龜息也貴壽而不富耳別

予明真子合註拾遺記燕昭王賜甘需羽衣一襲表其爐炁明真里**已造浮玉境清宵月掛戶半夜珠落井**

王註厚曰珠落井以言咽納也黃庭外景經抱玉懷珠和子室註云珠玉謂津液室謂身也令人煉津液以理一身也**灰心寧復然汗喘**

久已靜施註圖經本草人參大治喘相傳欲試人參者使二人同走一與人參含之一不與度走三五里許其不含人參者必大喘含者氣息自如

東坡猶故目北藥致遺秉王註次公曰借用詩遺秉滯穗之語**欲持三椏根**施註本草註高麗人作人參讚曰三椏五葉背陽向陰欲來求我椵樹相尋

往侑九轉鼎施註神仙傳仙方有九品其七名九轉霜雪之丹**為予置齒頰豈不賢**

酒茗

寄饌合刷餅與子由（施註）此詩眞迹臨川黃撥嘗刻於婺倅聽事公自題其尾云元祐八年十二月二十五日醉睡中作（合註）爾雅饙餾稔也玉篇餾飯氣蒸也餾合當卽飯甑之類刷餅未詳

老人心事日摧頹宿火通紅手自焙（施註）鄭谷詩宿火陷爐灰小甑短餅眞具足（合註）洛陽伽藍記光相具足稚兒嬌女共燔煨寄君東閣閑烝栗（施註）杜子美復至東屯詩山家烝栗暖知我空堂坐畫灰（王註）縯曰詩話中載孫魴夜坐詩云畫多灰漸冷坐久席成痕約束家僮好收拾（施註）史記漢高祖紀待諸侯至而定約束耳（施註）後漢光武紀吏人死亡不能收拾者爲尋求之故山梨棗待歸來

次韻劉燾撫句蜜漬荔支（施註）劉燾字無言長興人諸父宜翁行父皆從先生游無言在太學有俊聲善筆札黃魯直稱之謂他日江南復有羊欣薄紹之矣時在中山終秘閣修撰（查註）吳興掌故集劉燾元祐三年東坡知貢舉稱其文章典麗遂中甲科由善書仕至秘閣修撰所著有見南山集五十卷職官分紀安撫使屬有管勾官以知州及閤門祇候上充

時新滿座聞名字（查註）薛能荔支詩歲杪監州曾見樹時新入座久聞名荔支譜有陳家紫江家綠游家紫藍家紅何家紅綠核圓丁香虎皮牛心蚶殼龍牙中元紅玳瑁紅十八娘火山等名共三十二種別久何人記色香（施註）舊唐書白居易傳居易在南賓郡爲木蓮荔支

圖寄朝中親友各記其狀曰荔支生巴峽間若離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四五日外色香味盡去矣葉似楊梅蒸霧雨花如盧橘傲風霜王註白樂天荔支圖記云葉如桂冬青花如橘春榮査註荔支譜其花春生簌簌然白色春雨之際旁出新葉色紅白六七月色變綠此明年開花者也每憐蓴菜下鹽豉肯與葡萄壓酒漿回首驚塵卷飛雪詩情真合與君嘗施註北夢瑣言薛能以文章自負累出戎政常鬱鬱歎惜因有詩謝淮南寄茶云麤官乞與真拋卻賴有詩名合得嘗

送曾仲錫通判如京師

邊城歲暮多風雪強壓春醪與君別施註陶淵明停雲詩靜寄東軒春醪獨撫合註邵氏聞見後錄蘇仲虎言有以澄心紙求東坡書者令仲虎取京師印本東坡集誦其中詩即書之至邊城歲暮多風雪強壓春醪與君別東坡閣筆怒目仲虎云汝便道香醪仲虎驚懼久之方覺印本誤以春醪爲香醪也玉帳夜談霜月苦王註次公曰玉帳將軍帳也古有玉帳經杜子美送嚴公詩空留玉帳術李太白司馬將軍歌云退居玉帳臨河魁査註袁卓遁甲專征賦或傍直使之游官或居貴神之玉帳張渠雲谷雜記玉帳乃兵家厭勝之方位主將於其方置軍帳則堅不可犯如玉帳然其法以月建前三位取之合註抱朴子兵在太乙玉帳之中不可攻也施註李華弔古戰場文月色苦兮霜白杜子美軍城早秋詩玉帳分弓射虜營鐵騎曉出冰河裂施註白樂天琵琶行鐵騎突出刀鎗鳴斷蓬飛葉捲黃沙合註李義山詩遠逐斷蓬飛

祇有千林霿淞花【王註】厚曰曾子固云齊地寒苦夜氣如霧凝於木上旦起視之如雪日出飄滿庭階尤爲可愛齊人謂之霧淞凝惡花疑即此者也【合註】墨莊漫錄載曾子固霧淞詩及此詩云霧淞音夢送䨴鬆同音應爲王孫朝上國珠幢玉節與排衙左援公孝右霰拇我居其間嘯且諾僕夫爲我催歸來要與北海春水爭先回

立春日小集戲李端叔【施註】李端叔名之儀其先景城人後居當塗舉進士力學善屬文爲東坡所知元祐八年九月坡出帥中山辟掌機宜文字蜀人孫敏行子發亦辟在幕府而滕興公骨仲錫爲倅明年閏四月先生遂謫嶺南端叔於時歷樞密院編修官通判原州元符中監內香藥庫御史論爲東坡客不可任京官詔停廢徽宗初提舉河東常平范忠宣公將薨以意授端叔作遺表未幾蔡京當國謂忠宣之子正平與端叔矯撰皆逮入御史府由是得罪貶廢終朝請大夫有姑溪前後集七十卷孫子發仕止奉直大夫【合註】續通鑑長編紹聖四年九月刑部言原州勘官通判朝請郎李之儀根勘折可適招遺追賊失人事鹵莽詔特差替至御史論爲東坡客事長編載於元符二年六月御史乃石豫也【誥案】元符末李之儀起爲許州幕而不詳公與書有兒姪在治下語并久子由歸許與之儀並勸同居而之儀即除公發運以去公報書云其決計歸許如所教而長者遠舍去深以爲恨具報除發運似亦不應則此後端叔必已信眉已乎此乃建中靖國初事具與施註合亦見宋史特不詳官許州耳張邦基載公罷定州乃閏四月事施註誤作五月已爲改正【查註】張耒宛邱集送李端叔序云元祐八

年蘇先生守定武士願從者半朝廷然皆不敢有請先生一日言於朝言請以端叔佐幕府先生之仕未能進退天下士故用子如此然其意可知也按端叔之學問文章而從先生如決大川而放之海余無以贊子矣李端叔姑溪集題跋云東坡為定州安撫使之儀以門生從辟而蜀人孫子發實相與俱於是海陵滕興公溫陵曾仲錫為定倅五人者每辨色會於公廳領所事竟窮日力盡歡而罷或夜以曉角動為期諭去賓客皆分散【誥案】查註既引李端叔題跋又謂滕希靖與李端叔同為定州倅見姑溪集當即由此條誤記端叔無此夢夢語也又案自此以下為元祐九年甲戌作至四月改紹聖元年

白髮已十載青春無一堪不驚新歲換聊與故人談牛健民聲喜鴉嬌雲意酣王註厚曰杜牧之詩鼎浴滾汪汪雅嬌郡縣久碧池新漲浴嬌鴉霏微不到地和暖要宜蠶歲月斜川似王註陶集有斜川詩自序云辛丑歲正月五日天氣澄和風物閑美與二三鄰曲同游斜川風流曲水慚施註酈道元水經注宋元嘉十一年以脩禊樂遊苑地為曲水武帝引流轉觴會者賦詩行吟老燕代坐睡夢江潭合註詩言夢想故鄉之意丞掾頗哀援查註苕溪漁隱云東坡立春詩丞掾頗哀兗定武有此碑東坡自大字寫之作兗字後漢馬援傳諸曹時白外事援輒曰此丞掾之任何足相煩頗哀老子使得遨遊則兗字當作援也別本作兗者誤歌呼誰怕參衰懷久灰槁習氣尚饞貪白啖本河朔紅消真劒

南王註次公曰白唉或云荔支名也未詳紅消梨名也〔堯祖曰〕紅消爲川人能造以豕肉爲之一本作熊白來河北猪紅削劍南則知趙註非也〔邵註〕荔支不應言河朔〔合註〕先生前答任師中詩有高樹紅消梨之句白唉未詳〔查註〕白唉疑不托之類麥所爲者近是辛盤得青韭王註次公曰故事立春日作五辛盤〔合註〕五辛盤元日故事七種菜人日故事春盤立春故事今先生詩以立春日作當作春盤臘酒是黃甘王註次公曰黃甘以醸酒乃洞庭春色也歸臥燈殘帳醒聞葉打庵須煩李居士重說後三三王註宗門統要無著和尚遊五臺到山下遇一老僧問曰此間佛法如何住持僧曰凡聖同居龍蛇混雜無著曰多少衆老僧曰前三三後三三無著和尚罔測〔施註〕顏籀云此昨方敘燕遊而遷用後三三語讀者往往不知所謂蓋端叔在定武幕中特悅營妓董九者故用九數以爲戲爾聞其說於強行父云

次韻曾仲錫元日見寄

蕭索東風兩鬢華施註樂府魏武苦寒行樹木何蕭索北風聲正悲年年幡勝剪宮花施註白樂天禁中憶元九詩宮花滿把獨相思愁聞塞曲吹蘆管王註厚曰後漢蔡琰云胡人捲蘆葉吹之以作樂故謂之胡笳〔施註〕引白氏六帖同喜見春盤得蓼芽王註杜子美立春詩春日春盤細生菜查註撫遺東晉李鄂立春日命以蘆菔芹芽爲菜盤吾國舊供雲澤米公自註定武齋酒用蘇州米〔合註〕說苑荊文王敗於雲澤君家新致雪坑茶公自註近得曾坑茶查註蔡忠惠集引朱子安東溪試茶錄云馬鞍山東

爲林園最高處爲曾坑

燕南異事眞堪紀三寸黃甘擘永嘉【王註】杜子美詩三寸如黃金【施註】溫州永嘉郡歲貢黃甘【查註】韓彥直橘錄橘出永嘉郡甘乃其別種而乳甘爲第一故溫州謂乳甘爲眞甘溫四邑皆種甘者而出泥山者又推第一大者可七寸圍顆皆圓正膚理如澤蠟擘之香霧噀人

子由生日以檀香觀音像及新合印香銀篆盤爲壽【查註】子由己卯二月二十日生見本集

十八羅漢頌跋

旃檀婆律海外芳【王註】程縯曰婆律出波斯國膏香在木心中厚曰西陽雜俎一木五香根旃檀節沈花雞舌葉藿膠薰陸又云龍腦香出婆利國樹高八九丈瘦者出龍腦香肥者出婆律膏【施註】南史西南夷傳狼牙修國在南海中多探沈婆律香等【查註】本草拾遺婆律香出婆律國樹與龍腦同香乃樹之清脂也

西山老臍柏所薰【王註】唐本草麝生中臺川谷陶隱居云形似麞常食柏葉故嵇康養生論云麝食柏而香也【施註】唐本草麝生益州形似麞常食柏葉水麝臍其香尤美

香螺脫黶來相累【王註】擾曰香螺脫黶叩香也能聚衆香【施註】本草甲香海螺之掩也可聚香使不散雜衆香燒之使益芳獨燒則臭香譜蠡頭生雲南者取黶燒灰合香多用謂能發香復來香烟【查註】唐本草香螺蠡頭生雲南者如人掌青黃色按韻書蠡亦作螺韓鄂四時纂要有修甲香方收大甲酒煮蜜熬入諸香用所云甲者卽螺黶也

能結縹緲風中雲【[illegible]】句有像在讀看

勿爲上註所悔一燈如螢起微焚何時度盡繆篆紋王註前漢藝文志漢興太史試學童以六體古文奇字篆書隸書繆篆蟲書音義云繆篆謂其文屈曲纏繞所以摹印章也施註晉衛恒傳繆篆所以摹印也香譜香篆鏤木爲篆文範以香塵繚繞無窮合復分綿綿浮空散氤氳施註杜子美小司寇詩維南將獻壽佳氣日氤氳紀批紀昀曰如時文中之搭題虧他迸成片段不得復以揑合爲嫌東坡持是壽卯君王註次公曰卯君子由也君少與我師皇墳施註韓退之贈張秘書詩高辭媲皇墳傍資老聃釋迦文合註金剛經云汝於來世當得作佛號釋迦牟尼共厄中年點蠅蚊王註韓退之詩朝蠅不須驅莫蚊不須拍蠅蚊滿八區可盡與相格後漢書楊震卒詔策曰震正直是與俾匡時政而青蠅點素同茲在藩晚遇斯須何足云王註白樂天曲江感秋詩晚遇何足言白髮映朱紱施註白樂天初著緋詩晚遇緣才拙莊子田子方篇彼直以徇斯須也君方論道承華勳施註尚書三公經邦燮理陰陽韓退之贈張祕書詩方今向太平元凱承華勳我亦旂鼓嚴中軍王註次公曰先生自言帥定州也施註左傳僖公二十七年晉作三軍謀元帥乃使郤縠將中軍國恩未報敢不勤但願不爲世所醜紀批約勤得好結意從此句跌出爾來白髮不可耘問君何時返鄉枌王註謝靈運詩揮手告鄉曲三載期歸旋且爲樹枌檟無令孤願言次公曰西京雜記漢高祖少時常祭枌榆之社及移新豐亦立焉故後人用枌榆字爲鄉曲也施註文選張平子西京賦豈伊不懷歸於枌榆收拾散亡理放紛

〔合註〕左傳昭公十六年獄之放紛此心實與香俱寂聞思大士應已聞〔紀批〕紀昀曰掉尾收轉方不游騎無歸尤妙在自然拍合

次韻李端叔送保倅翟安常赴闕兼寄子由〔合註〕姑溪集屢有與翟給事公遊手簡豈即其人而官保倅耶

中山保塞兩窮邊〔查註〕文獻通考保州本唐莫州清苑縣地宋初置保塞軍太平興國中升爲州九域志河北西路保塞軍西至定州一百六十里羅子蒼拾遺五代失險周世宗於深冀間浚河爲限宋守塘濼而雄霸二州間塘水不接遂置保定軍爲窮邊以無水多植榆槐爲蔽云臥治雍容已百年顧我迂愚分竹使與君談笑用蒲鞭〔紀批〕此句以法論尊指保倅但連上句讀之已兼管到李方叔此種手法讀者不可不知松荒三徑思元亮〔施註〕晉陶潛傳字元亮南史字淵明草合平池憶惠連〔王註〕南史謝惠連傳族兄靈運云每有篇章對惠連輒得佳語嘗於永嘉西堂思詩竟日不就忽夢見惠連即得池塘生春草大以爲工〔合註〕杜子美詩能書出平池白髮歸心憑說與古來誰似兩疏賢

中山松醪寄雄州守王引進〔查註〕中山松醪本集有賦九域志河北東路雄州防禦治歸義容成二縣太平寰宇記雄

州本涿州歸義縣之瓦子濟橋舊置瓦橋關周顯德六年建爲雄州子由使契丹有附知雄州王崇拯七言律詩二首詩話總龜王崇拯字拯之（合註）續通鑑長編元祐元年三月東上閤門使王崇拯知雄州四年三月再任至七年三月再任已滿是否留任長編雖不載而先生知定州時崇拯尚在雄州其八年九月以後崇拯因何還朝長編已缺不可考矣（查註）按宋史職官志引進使從五品掌臣僚蕃國進奉禮物之事職官分紀引進有正使副使

鬖鬖蒼髯千歲姿肯來杯酒作兒嬉流芳不待龜巢葉（公自註唐人以荷葉爲酒杯謂之碧筩酒紀昀曰事出酉陽雜俎唐人書乃魏人事（合註）曹子建洛神賦步蘅薄而流芳）掃白聊煩鶴踏枝（王註次公曰鶴蹋枝言松也古詩云蚪枝鶴蹋消）醉裏便成攲雪舞醒時與作嘯風辭（合註）此二句兼用松雪松風意）馬軍走送非無意（王註杜子美謝嚴中丞送乳酒詩云鳴鞭走送憐漁父洗琖開嘗對馬軍）玉帳人閑合有詩

次韻李端叔謝送牛戩鴛鴦竹石圖（王註）圖畫見聞志道士牛戩河內人工畫翎毛多寫斑鳩野鵲但枳棘不甚精高

聞君談西戎廢食忘早晚王師本不陳（施註）穀梁傳莊公八年善師者不陳善陳者不戰）賊壘何足剗

守邊在得士施註史記滑稽傳得士者強失士者亡此語要而儁施註晉裴楷傳吏部郎闕文帝問其人於鍾會會曰裴楷清通王戎簡要皆其選也知君論將口王註前漢贊唐之論將似予識畫眼笑指塵壁間此是老牛戩施註劉道醇聖宋名畫評道士牛戩字受禧河內人善畫花竹翎毛尤長破毛之禽怕寒雉野鵲每飲酒肆間或飲一斗然後畫片紙以貿之至醒必購之遂毀藁而去平生師衞玠非意嘗理遣問君定何人未用市朝顯置之勿復道王註古詩棄捐勿復道世俗固多忤合註王融淨行頌遵塗每多忤歸去亦何須單車騁殽澠王註劉向新序洛陽西有殽澠陸士衡弔魏武文詠歸途以反旆登殽澠而揚來合註廣韻澠彌兖切音緬史記信陵君傳令單車來代之如蟲得羽化施註唐柳公權傳叙孟羽化附已脫安用繭家書空萬軸曲涼暴囷舒卷王註李賀四時月令五月濕熱蠹蟲生書經夏不舒展者必生蟲五月以後七月以前內須三度舒而卷之法要須天晴時於大屋下風涼處不見日暴令乾乘熱氣卷生蟲彌速念嘗掃長物閉扃默自燃此生聊付君幽處得小展新詩勿縱筆羣吠驚邑犬王註楚辭九章邑犬羣吠兮吠所怪施註柳子厚答韋中立書辱書云欲相師屈子賦曰邑犬羣吠吠所怪也僕往聞庸蜀之南恒雨少出日日出則犬吠僕來南二年冬幸大雪數州之犬皆蒼黃吠噬令韓愈既自以為蜀之日吾子又欲使吾為越之雪不以病乎度今天下不吠者幾人而誰敢衒怪於羣目以召鬧取怒乎時來未可知施註後漢劉元傳誠

敗未可知**妙斲待輪扁**王註莊子天道篇輪扁曰斲輪徐則甘而不固疾則苦而不入不疾不徐得之手而應之心口不能言有數存焉於其間臣不能喻臣之子臣之子不能受之於臣[illegible]紀昀曰借題論事亦殊娓娓

次韻聰上人見寄查註本集思聰名說云法惠圓師小童彭九年十一善琴應對明了如成人自言未有法名而同師皆聯思字遂與名思聰庶幾他日因聲以得法周益公跋云元祐六年公既作聞復字序後三年春在定武復和其見寄詩有前生本同社之語又後七年當靖國辛巳蓋公夢奠之歲也其贈道通詩猶云雄豪而妙苦而腴秖有琴聰與蜜殊其愛重之如此

前身本同社施註韓退之詩顧爲同社人**宿業獨臨邊**合註梁元帝元覽賦罷臨邊之瑞節**一悟鏡空老**王註高僧傳洛陽香山寺鏡空游錢塘至孤山寺西餞莊因臨流出淈餞有梵僧顧空笑曰頗憶講法華於同德寺乎空莫測其由僧曰子爲飢火所燒乃探囊出一棗大如拳許曰吾國所產食之者知過去未來事空因啖棗掬泉飲之枕石而寢頃刻乃悟憶講經於同德寺如昨日也**始知圓澤賢**施註袁郊甘澤謡李源與圓澤爲忘形之友同至三峽見一孕婦圓澤曰此某託身之所後十二年杭州相見是夕果卒而婦生一子源如期至杭訪之至天竺寺忽聞葛洪川畔牧童歌竹枝隔溪呼源乃圓澤也歌曰三生石上舊精魂賞月吟風不要論慙愧情人遠相訪此身雖異性常存[illegible]施註當引本集圓澤傳既引甘澤謡即當作圓觀應駁正至公之改觀爲澤究未知何所本也

歸心忘績佩生術寄羊韉不似歐陽子空留

六一泉【王註次公曰歐陽永叔雖不到杭州而惠勤師思之因所居有甘泉源出遂名之曰六一泉六一者歐陽公自號六一居士也惠勤之說以謂居士精神無所不至故雖不至杭州而可以其號名泉矣其說見先生六一泉銘序】

次韻王雄州還朝留別

老李威名八十年【王註次公曰老李指言李允則也景德二年正月真宗以契丹初和易置守將選知雄州自景德二年至元祐八年則八十九年也【查註】東都事畧李允則字垂範太原人太平興國初置靜戎軍榷場以允則領之自是屢奉使諸路雄州再涖焉周世宗始以瓦橋關置州民居唯結茅允則易為瓦甓又合外羅城與大城為一始創關城浚濠起月隄徙浮圖於北原上所望踰三十里契丹動息皆知之當時邊臣無及者欒城集洛陽李氏園池記云李氏世家名將大父於太祖為布衣之舊用兵河東百戰百勝烈考事章聖守雄州十有四年繕守備撫士卒精於用閒功烈尤雄】壁間精悍見遺顏【施註唐李紳傳為人短小精悍【合註】玩詩句李允則有遺像留雄州宋史本傳其方畧設施雖寓於遊觀亭傳閒後人亦莫敢隳】紀昀曰起得親切語無泛設

自聞出守風流似【施註文選顏延年五君詠一麾乃出守】稍覺承平氣象還但遣詩人歌杕杜不妨侍女唱陽關紀昀曰五六深厚

內朝接武知何日【王註次公曰天子之朝有三曰治朝曰外朝曰燕朝皇帝多御燕朝即內朝者也【查註】春明退朝錄本朝文德殿曰外朝凡不涖務朝臣日赴是謂常朝垂拱殿曰內朝宰臣以下並武班日

趙是謂常起居白髮羞歸供奉班王【補箋】紀昀曰收亦滿足

三月二十日多葉杏盛開查註元方輿勝覽大興府海雲寺有多葉杏三株名芙蓉杏張叔夏見之爲三姝媚辭

零露泫月蕊王註謝靈運詩巖下雲方合花上露猶泫施註毛詩零露瀼瀼溫風散晴葩春工了不睡連夜開此花芳心誰剪刻天質自清華施註嵇康傳龍章鳳姿天質自然惱客香有無施註杜子美絕句江上被花惱不徹弄粧影橫斜中山古戰國王註次公曰中山本晉地燕臺易水皆是其地【合】註戰國策註左傳昭公十二年晉荀吳假道於鮮虞杜預云白狄別種在中山新市縣定公四年晉荀寅曰諸侯方貳中山不服太平寰宇記定州戰國時爲中山國後爲魏所併亦屬晉卒爲趙所并俄而復立趙武靈王襲而滅之殺氣浮高牙王註岑參北庭詩日莫上北樓殺氣凝不開【施】註文選潘安仁關中詩桓桓梁征高牙乃建叢臺餘袨服王註漢鄒陽書註云袨服盛服也【施】註鄒陽傳全趙之時武力鼎士袨服叢臺之下者一旦成市而不能止幽王之湛患顏師古註曰叢臺趙王之臺也在邯鄲易水雄兒笳王註史記荊軻傳燕太子丹及賓客送之易水之上高漸離擊筑荊軻和而歌士皆垂淚涕泣又前而歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還【補箋】紀昀曰有此排宕氣脈乃潤自從此花開玉肌洗塵沙坐令游俠窟王註厚曰文選郭景純詩京華游俠窟山林隱遁棲【施】註杜子美七月三日詩惆悵白頭吟蕭條游俠窟劉禹錫和董仲庶詩借名游俠窟結客幽并兒化作

溫柔家王註次公曰游俠則勇暴溫柔則和粹中庸言寬裕溫柔足以有容又傳曰其爲人也溫柔合註此用溫柔鄉事我老念江海不飲空咨嗟施註韓退之晚菊詩今來不復飲每見常咨嗟劉郎歸何日紅桃爛蒸霞【誥案】此二句施編闕查註據王註補明年花開時舉酒望三巴公自註蓋欲請梓州而歸也施註三巴記閬水東南流曲折三曲如巴字華陽國志武王克商封其子宗姬於巴至漢益州牧劉璋以墊江以上爲巴郡以固陵爲巴東永寧爲巴西是爲三巴

三月二十日開園三首

雪髯霜鬢語傖儜施註劉禹錫竹枝詞引傖儜不可分淡蕩園林取次行施註顧況詩蕩漾兼存取次行要識將軍不凡意合註定州兼安撫使馬步軍都總管故詩中得自稱將軍從來祇啜小人羹公自註是日散父老酒食

西園壯士夜沈沈王註漢五行志成帝元延元年正月長安章城門門牡自亡施註漢五行志註晉灼曰牡是出籥者師古曰牡所以下閉者也亦以鐵爲之合註鮑照詩冬夜沈沈夜坐吟尚有游人臥柳陰鶴睡覺時風露下落花飛絮滿衣襟

鬱鬱蒼髯眞道友絲絲紅蕚是鄉人公自註蒼髯松也紅蕚海棠也何時翠竹江村路送我柴

門月色新〔王註〕杜子美南鄰詩白沙翠竹江村暮相對柴門月色新

次韻王雄州送侍其涇州〔匿註〕侍其複姓也名失考宋史有侍其曙侍其寰宇記涇州屬關西道漢分北地郡置安定郡卽六郡之一焉魏神麚三年於此置涇州因水爲名皇朝爲彰化軍節度水土雜於渭西人烟接於北地

威聲又數中興年〔王註〕杜子美喜達行在所詩今朝漢社稷新數中興年二虜行當一矢聯〔王註〕周易射雉一矢亡又杜子美詩一箭正墜雙飛翼曹子建詩云左挽因右發一縱兩禽連〔合註〕左傳成公十六年楚王召養由基與之兩矢使射呂錡中項伏弢以一矢復命〔開案〕二虜指逆夏蓋兼雄涇而言也〔合註〕謂指夏國主乾順及其國母梁氏全非詩旨卽二虜之稱亦不安閤道名城得眞將〔王註〕皮日休七愛詩序定大亂者必有眞將以李太尉爲眞將〔施註〕漢周亞夫傳文帝曰此眞將軍矣〔合註〕史記表墮壞名城故雁驚羽落空弦〔施註〕文選鮑明遠東門行傷禽惡弦驚追鋒歸去雄三衞〔王註〕厚曰傳車曰追鋒車遽則乘之〔次公〕曰三衞制唐制有司戈司階執干執戟謂之四色官而在前本朝神宗時官制有左右金吾衞有左右衞有翊衞是三也於左右金吾衞則有上將軍於左右衞亦有上將軍於諸衞則有大將軍上將軍右將軍此之謂一衞官也〔施註〕晉宣帝紀魏帝詔帝乘追鋒車晝夜兼行四百餘里一宿而至晉義陽城王望傳以望外官特給追鋒車授鉞重來定

十連【王註】禮記十國爲連連有帥【施註】文選東京賦抆鉞四七淮南子凡命將主親操鉞持頭授將軍其柄曰從此上至天者將軍制之別酒巵頭便陳迹號呶端合發初筵【施註】毛詩賓之初筵溫溫其恭賓既醉止載號載呶

臨城道中作并引【查註】太平寰宇記臨城屬趙州在定州西南一百里漢於此置房子縣天寶元年改臨城宋史哲宗本紀紹聖元年

壬子蘇軾坐前掌制命語涉譏訕落職知英州【詩案】公以三月十一日朝命謫知英州閏四月初三日告下遂罷任由眞定過臨城內邱經相滑一路以十八日抵陳留復自陳留遂道臨汝與子由別仍由陳留取道雍邱則舟行矣自此首起以下皆南遷作

予初赴中山連日風埃未嘗了了見太行也今將適嶺表頗以是爲恨過臨城內邱【查註】太平寰宇記漢中邱縣隋改內邱屬趙州大業二年改屬邢州在州北五十八里天氣忽清徹西望太行草木可數岡巒北走崖谷秀傑忽悟歎曰吾南遷其速返乎退之衡山之祥也書以付邁使志之【詩案】公赴中山惟邁偕行遂以罷河間令至中山也

逐客何人著眼看太行千里送征鞍【查註】述征記太行山首始於河內北至幽州凡百嶺連亘十三州之界有八陘未應愚谷能留柳【施註】柳子厚愚溪詩序余以愚觸罪謫瀟水上愛是溪家焉古有愚公谷故更之爲愚溪可獨衡山解識韓

過湯陰市得豌豆大麥粥示三兒子【查註】元和郡縣志相州湯陰縣有蕩水因以爲名太平寰宇記蕩水在縣治北縣在相州南四十里豌豆爾雅謂之戎菽遼志謂之回鶻豆本草其苗柔弱宛宛然故得名嫩時色綠老則斑麻

朔野方赤地【王註】吳興雜錄載諺云春雨甲子地赤千里河壖但黃塵【施註】漢晁錯傳居太上廟堧中註云堧者內垣之外遊地也杜子美詩戰地有黃塵秋霖暗豆莢夏旱臞麥人【王註】本草蕎麥取人作飯食之下氣麥之心曰人【施註】本草小麥人作麪第三磨者良爲近麩也遊旅唱晨粥【施註】左傳僖公二年虢爲不道保於逆旅行庖得時珍【合註】魏都賦行庖皤皤青斑照七箸【施註】蜀先主傳方食失七箸脆響鳴牙齦玉食謝故吏【施註】漢陳咸傳云所居調發屬縣所出食物以自奉奢侈玉食風餐便逐臣【王註】杜子美詩風餐兼露宿漂零竟何適【施註】杜子美客亭詩漂零似轉蓬浩蕩寄此身【施註】杜子美詩白鷗沒浩蕩【補註】此當引李太白浩蕩寄南征句然此類句作者不必定有出也爭勸加餐食實無負吏民何當萬里客歸及三年新【王註】左傳成公十年晉侯有疾巫曰不食新矣杜預註言公不得食新麥【施註】杜子美羈詩東來萬里客亂定幾年歸【補註】杞昀日和平

黃河【施註】輿地志其水從地湧出百餘泓方七八十里東北匯爲大澤又東流爲赤賓河合忽蘭諸河始名黃河又東北至蘭州入中國【補註】

此詩施編不載查註從研本補入卷二嘉祐五年庚子詩中以爲公之初作但彼時公自荊門歷襄鄧唐許至京此卽查註之說並未踰河卽不應有此詩今據地改編而前後詩之氣脈通矣

活活何人見混茫〔合註〕春秋繁露水則源泉混混沄沄崑崙氣脈本來黃〔馮註〕史記大宛列傳漢使窮河源河源出于窴其山多玉石采來天子按古圖書名河所出山曰崑崙云〔查註〕爾雅河出崑崙墟色白所渠并千七百一川色黃釋宗泐全室外集云河源出抹必力巴赤山番人呼黃河爲抹處鶩牛河爲必力處巴赤者分界也其山西南所出之水是謂河源東抵崑崙七八百里今所涉處尙三百餘里下與崑崙之水合流

濁流君解污清濟〔馮註〕史記蘇秦傳天時不與雖有清濟濁河足以爲固〔合註〕唐人有清濟貫濁河賦驚湍應須動太行〔馮註〕一統志太行山在平陽府絳縣〔合註〕文選海賦驚浪雷奔〔誥案〕此句確爲自中山渡河作必非渡河赴中山作也

帝假一源神禹蹟世流三患梗堯鄉〔馮註〕漢書志平陽應劭註堯都也〔查註〕莊子天地篇華封人謂堯曰天下有道則與物皆昌無道則修德就閒千歲厭世去而上仙乘彼白雲至於帝鄉三患莫至身常無殃何辱之有

靈槎果有仙家事試問青天路短長〔合註〕何焯曰次聯以喻黨人排擯此必初貶英州時詩落句排雲叫閽之思然何說亦無確據〔誥案〕合註所引何焯語惟此條極有補助而獨失之何也此詩與少作全不類今已改編凡讀者一路讀下其義自見不必更爲之說也

子由新修汝州龍興寺吳畫壁（王註）韻語陽秋汝州龍興寺吳道子畫兩壁一壁作維摩示疾文殊來問天女散花一壁作太子遊四門釋迦降魔佛法奇絕子由曾施百緍（施註）宋史哲宗本紀紹聖元年二月以蘇轍爲尚書右丞三月蘇轍罷知汝州

丹青久衰工不藝（施註）杜子美武侯廟詩遺廟丹青落論語吾不試故藝人物尤難到今世每摹市井作公卿畫手懸知是徒隸吳生已與不傳死那復典刑留近歲人間幾處變西方盡作波濤翻海勢（王註）次公曰晉畫西方變相也（合註）按先生王維吳道子畫詩浩如海波翻與此詩同意細觀手面分轉側妙算毫釐得天契始知真放本精微（合註）皮日休七愛詩序負逸氣者必有真放不比狂花生客慧（王註）次公曰狂花在史所載花不以時開如桃李冬花者謂之狂花又金石上生花亦謂之狂花（施註）白樂天早冬詩寒櫻枝白是狂花（合註）晉繼云東坡詩非前身顧陸安能道此等語耶（誥案）紀昀曰至言可佩於此知詩家好爲作迷離惝恍語及營作索揣語者皆狂花客慧耳似聞遺墨留汝海（施註）汝州爲陸海軍（查註）十三州志梁縣周南鄙邑齊滅東周遷其君於此謂之陽人聚元和郡縣志云河南道汝州臨汝郡漢河南郡之梁縣地隋開皇四年移伊州理於此大業二年改汝州古壁蝸涎可垂涕力捐金帛扶棟宇錯落浮雲卷新霽使君坐嘯清夢餘幾遍衣紋數衿袂他年弔古知有人姓名聊記東坡弟

過杞贈馬夢得[誥案]此詩施編在遺詩中查註補編臨城道中題前合註已有當由臨城至湯陰再至杞之駁今考公自汝州遷始由陳留至杞合註亦未確考因改編於此但此題之上舊有初貶英州四字似當日公與馬正卿本有之而向未入集也今其詩已歸正集而改編愈後自應刪去餘詳總案中

萬古仇池穴歸心負雪堂[誥案]馬正卿從公游至是已三十四年其黃州東坡雪堂皆馬佐公為之此其事實也故於其別也及之

殷勤竹裹夢猶自數山王[誥案]山王謂山濤王戎竹林之游也紀昀曰語含兩意詩人之筆

過高郵寄孫君孚[施註]孫君孚名升高郵人哲宗立為監察御史朝廷更法度逐姦邪君孚多所建明擢中書舍人直學士院以集賢院學士知應天府紹聖初例職守房歸二州貶汀州本[查註]太平寰宇記淮南道高郵本揚州縣開寶四年建為軍仍以縣隸劉延世孫公談圃序云紹聖改元凡仕於元祐而貴顯者例皆竄貶湖南嶺表獨孫公一人遷於臨汀其謫官也自南都為歸州遂以散秩謫臨汀在汀二年以疾終按東坡南行過高郵正君孚謫歸州時也

過淮風氣清一洗塵埃容水木漸幽茂[合註]水經注林木幽茂菰蒲雜游龍[王註]詩註云游龍紅草也以其放縱枝葉故謂之游龍可憐夜合花青枝散紅茸[王註]本草云合歡夜合也葉似皁莢及槐人家多植於庭除間極細而繁

密（施註）白樂天春盡詩櫻桃落砌顆夜合隔簾花（査註）崔豹古今注欲蠲人之忿則贈以青囊夜合其葉至暮即合故名合昏又云夜合本草此樹葉似皂莢及槐五月花紅白色上有絲茸（合註）李嶠詩紅茸何蔡參差出

美人游不歸一笑誰當供故園在何處（施註）柳子厚詩滿眼故園春草絲

已偃手種松我行忽失路（王註）次公曰自傷其行止蹭蹬如失路也**歸夢山千重**（施註）柳子厚詩憑寄還鄉夢殷勤入故園

聞君有負郭二頃收橫縱（王註）次公曰詩橫從其畝從讀如蹤**卷野畢秋穫**（施註）尚書秋大熟未穫

殷牀聞夜舂（王註）杜子美詩梵放時出寺鐘殘猶殷牀**樂哉何所憂社酒粥面醲官游豈不好毋令到千鐘**

僕所至未嘗出游過長蘆聞復禪師病甚不可不一問既見則有間矣明日阻風復留見之作三絕句是聞復並請轉呈參寥子各賦數首（施註）聞復名思聰先生嘗有敍送其歸孤山曰錢塘僧思聰七歲善彈琴十二捨琴而學書書既工十五捨書而學詩詩有奇語老師宿儒皆敬愛之秦少游取楞嚴文殊語字之曰聞復（合註）王明清揮麈餘話云章獻明肅初自蜀江而下舟過眞州之長蘆有剛僧法燈者葺茅菴岸傍燈一見許以必貴倒囊淨貲入京及位長樂后捐奩中百萬緡命淮南兩浙江南三路轉運使創建大刹俾燈住持賜予不絕邵博聞見錄云仁宗即

位太皇太后垂簾聽政玉泉長老者已居長蘆矣后屢召不至遣使問所須則曰道人無所須也玉泉寺無僧室長蘆寺無三門后其念之后以本閣服用物下兩寺獨長蘆寺臨江門起水中既成輒為蛟所壞后必欲起之用生鐵數萬斤疊其下乃成蓋蛟畏鐵也

亦知壺子不死（施註）莊子應帝王篇鄭有神巫曰季咸列子與之見壺子出而謂列子曰嘻子之先生死矣弗活矣列子入泣涕沾襟以告壺子壺子曰鄉吾示之以地文是殆見吾杜德機也明日又與之見壺子出而謂列子曰幸矣子之先生遇我也有瘳矣全然有生矣壺子曰鄉吾示之以天壤是殆見吾善者機也

敢問老聃所游（王註）莊子田子方篇孔子見老聃老聃新沐曰吾游心於物之初（施註）莊子寓言篇陽子居南之沛老聃西游於秦

瑟瑟寒松露骨（王註）文選劉公幹贈從弟詩亭亭山上松瑟瑟谷中風白樂天琵琶行楓葉荻花秋瑟瑟

耽耽病虎垂頭（王註）湖山野錄載蘇子美詩云垂頭孤坐若癡虎

莫言西蜀萬里且到南華一游（王註）次公曰南華寺在韶州乃曹溪道場也查始興志南華山在縣南六十里峰巒環抱狀如蓮花其東南曹溪之水出焉梁時天竺僧智藥至溪口聞水香掬而飲之曰此水上流有勝地遂謁土人曹叔良叔良者魏武之裔孫也因捨宅為寺唐儀鳳間盧惠能傳黃梅衣鉢居此是為六祖

扶病江邊送客（王註）杜子美贈韋贊善別詩扶病送君發

杖藜浦口回頭（王註）莊子漁父篇方將杖拏而引其船（施註）莊子漁父篇漁父杖拏逆立而夫子曲要磬折再拜而應（合註）一統志江浦縣有浦子口渡

老去此生一訣興來明日重游臥聞三老白事王註次公曰三老引船之人也施註古詩話川峽呼稍工篙手爲三老故杜子美詩云長年三老應憐汝史記滑稽傳東郭先生拜謁曰願白事半夜南風打頭王註次公曰昔黃魯直與王觀復書謂僧耳道人長蘆三偈不愧古之作者此所以困窮流落者歟其言三偈甚謂此也查註猗覺寮雜記風之逆者舟人謂之打頭風元微之詩江喧過雲雨船泊打頭風

六月七日泊金陵阻風得鍾山泉公書寄詩爲謝查註傳燈錄蔣山佛慧禪師名法泉生隨州時氏出家博極羣書過目成誦號雅泉萬卷熙寧中住鍾山

今日江頭天色惡礮車雲起風欲作王註國史補暴風之候有礮車雲查註王直方詩話舟人占雲若礮車起急避之誥案紀昀曰起勢離奇獨望鍾山喚寶公林間白塔如孤鳥施註南史隱逸傳釋寶誌於宋太始中出入鍾山往來都邑預言未兆識他心智一日中分身易所遠近驚赴查註僧史寶公大士諱寶誌手足鷹爪初建康朱氏婦聞兒啼鷹巢中梯樹得之舉以爲子七歲依鍾山僧儉出家梁天監初卓錫於鍾山十三年入滅葬定林寺前獨龍岡建塔五層塔前建開善寺敕王筠撰碑文寶公骨冷喚不聞施註韓退之詩骨冷魂清無夢寐却有老泉來喚人誥案紀昀曰電轉颯回筆力橫絕電眸虎齒霹靂舌施註穆天子傳西王母如

人虎齒瑳髮戴勝善嘯韓退之盧仝鬼詩詛師毒口牙舌作霹靂飛為余吹散千峰雲南行萬里亦何事一酌曾溪知水味他年若畫蔣山圖[施註]藝文類聚徐爰釋門畧曰建康北十餘里有鍾山舊名金山漢末秣陵尉蔣子文討賊戰亡靈發於山因立蔣侯祠故世號曰蔣山為作泉公喚居士

贈清涼寺和長老[查註]金陵梵剎志石頭山清涼寺在府城西清涼門內古清涼山吳順義中徐溫建為興教寺南唐改為石頭清涼大道場宋太平興國五年改清涼廣惠禪寺南渡後重修陸游有記

代北初辭沒馬塵[王註]次公曰代北河北也先生言其自定州來也[合註]古樂府木蘭歌胡沙沒馬足江南來見臥雲人問禪不契前三語[施註]延一廣清涼傳大歷中釋無著至五臺山見一寺問僧此處衆有幾何答曰前三三後三三無著無對僧曰既不解速須引去回首寺即隱無著愴然有偈云言下不知開佛印回頭只見舊山巖施佛空留丈六身[王註]袁宏後漢紀西域天竺國有佛道焉長丈六尺黃金色項中佩日月光變化無方無所不入而大濟羣生[查註]本集阿彌陀佛贊敘云蘇軾之妻王氏卒於京師遺言捨所受用使其子邁過爲畫阿彌陀佛像紹聖元年六月九日像成奉安於金陵清涼寺老去山林徒夢想[施註]唐文粹高適封丘詩夢想舊山安在哉雨餘鐘鼓更清新會須一洗黃茆瘴[王註]舊五代史成汭鎮荊門與宰相徐彥若不平銜之及彥若出鎮南海路過江陵汭思嶺外

有黃茆瘴患者髮落乃謂彥若曰黃茆瘴望相公深垂[施註]厓房千里投荒記南方六七月芒茆黃枯時瘴大發土人呼爲黃茆瘴

未用深藏白氎巾

予前後守倅餘杭凡五年夏秋之間蒸熱不可過獨中和堂東南頰下瞰海門洞視萬里三伏常蕭然也紹聖元年六月舟行赴嶺外熱甚忽憶此處而作是詩[查註]西湖游覽志中和堂在鳳凰山下暑月最快[合註]劉季孫有陪東坡中和堂賞月詩中和堂上月盛夏似高秋可以互證

忠孝王家千柱宮[施註]吳越王錢俶以太平興國三年舉族歸朝卒諡曰忠懿事具國史[合註]梁元帝元覽賦曰殿月宮金池珠叢七重深邃千柱玲瓏

東坡作吏五年中[施註]晉嵇康傳一行作吏

中和堂上東南頰[王註]次公曰頰字內地常語宮室之房曰頰猶人之頤頰也

獨有人間萬里風[施註]文選成公子安嘯賦集長風乎萬里杜子美夏夜歎安得萬里風飄颻吹我裳

慈湖夾阻風五首[查註]元和郡縣志慈湖在當塗北六十五里陳克東南防守利便云慈湖夾在太平州界至建康七十五里石季龍寇歷陽趙鼠屯慈湖又蘇峻敗司馬流於慈湖卽此

搒索桅竿立嘯空〔王註〕次公曰桅竿兩邊索謂之搒索此江湖間常語也篙師酣寢浪花中〔施註〕杜子美水會渡詩篙師暗理楫歌笑輕波瀾〔誥〕故應嘗削知心腹弱纜能爭萬里風〔誥〕七字寫盡守風之狀

此生歸路轉茫然無數青山水拍天猶有小船來賣餅〔合註〕西京雜記居販少年沽酒賣餅喜聞墟落在山前〔施註〕說文虛大邱也古者九夫爲井四井爲邑四邑爲邱邱謂之虛〔誥〕紀昀曰當前之寥落可知然此二句乃遇風泊船初不辨頭路人語惟老於江湖者知之非道眼前之寥落也

我行都是退之詩真有人家水半扉〔施註〕韓退之宿曾江口詩雲昏水奔流天水沸相圍三江滅無口其誰識涯圻暮宿投民村高處水半扉千頃桑麻在船底空餘石髮掛魚衣〔王註〕爾雅釋草藫石衣註水苔也一名石髮江東食之〔查註〕西陽雜俎南中水底有草如石髮每月三四日始生至八九以後可采食及月盡悉爛似隨月盛衰者

日輪亭午汗珠融〔王註〕原曰太平御覽日初出曰旭日昕曰晞日溫曰煦在午曰亭午在未曰昳日晚曰旰日將落曰薄暮誰識南訛長養功〔王註〕書申命羲叔宅南郊平秩南訛註云訛化也掌夏之官平序南方化育之事〔查註〕困學紀聞史記索隱云春言東作夏言南爲皆是耕作當爲勸農之事孔安國強讀爲訛字雖訓化解釋紆回今史記作南譌暴雨過雲聊一快〔施註〕杜子美萬丈潭詩何當炎天過快意

風雨會未妨明月卻當空【王註】梅聖俞詩須臾斷滅不復見唯有明月常當空

臥看落月橫千丈起喚清風得半帆【王註】次公曰喚清風是江湖間舟子之常語彼中舟子善相風舟行則呼風以飽帆也【誥案】此句非無風也謂風轉而未順也觀下句自知

且並水村攲側過【王註】杜子美詩巴童蕩槳攲側過水雞銜魚來去飛人間何處不巉巖【施註】班固西都賦歷巉巖距石隙註云巉巖高峻之貌

蘇文忠公詩編註集成卷三十八

仁和王文誥見大甫輯訂　男霖圻較

古今體詩三十九首

〔誥案〕起紹聖元年甲戌七月赴湖口八月再貶寧遠軍節度副史惠州安置不得簽書公事九月度大庾嶺十月到惠州貶所至十二月作

壺中九華詩并引

王註九華山錄云青陽縣坤隅一舍有山奇秀其數有九古號九子山李白更其號曰九華山李註一統志李白以山九峰如蓮花乃更今名〔查註〕顧野王輿地志云山上有九峰千仞壁立周圍二百里高一千丈李白詩天河挂綠水秀出九芙蓉

湖口人李正臣蓄異石九峰查註九江志漢鄡陽鎮屬彭澤縣劉宋時湖口戍也南唐保大中以彭澤二鄉置縣扼彭蠡湖口西湖游覽志餘引宋人詩話云李正臣有刻石碑本九峰排列如雁齒不甚巉峰石腰有白脈若束以絲帶此石之病不知東坡先生何以酷愛之如此玲瓏宛轉若窗櫺然予欲以百金買之與仇池石為偶方南遷未暇也名之曰壺中九華且以詩紀之合註斜川集有七言古詩一首題云湖口人李正臣蓄異石廣袤尺餘而九峰玲瓏老人名之曰湖中九華且以詩紀之命過繼作晁无咎題跋云石高五尺恐不如叔黨所言之確也

清溪電轉失雲峰王註謝靈運詩山滅迹入雲峰夢裏猶驚翠掃空五嶺莫愁千嶂外王註裴氏廣州記大庾始安臨賀桂陽揭陽是謂五嶺查註文獻通考五嶺之說皆指山名今考之乃入嶺之途五耳非必山也自福建入廣東之循梅一也自江西之南安入南雄二也自湖廣之郴入連三也自道州入廣西之賀縣四也自全入靜江五也九華今在一壺中王註劉禹錫九華山歌引九華山在池州青陽縣西南九峰競秀神采奇異次公曰劉禹錫有詩以九華為造化一尤物今先生以石有九峰遂以名之其在一壺中則神仙壺公之壺也中別有天地山川故云爾天池水落層層見王註青城山記天池在中峰頂上積旱不竭久雨不加人穢之立涸燒香告謝尋復舊廬山記天池院池在頂上大旱不為之竭同安志皖山有天池峰其上有一池一方一員旱暵不涸玉女窗虛處處通王註王文考魯靈光殿賦神仙岳岳於棟間玉女闚牕而下視念我仇池太孤絕百金歸買碧玲瓏

過廬山下并引

予過廬山下雲物騰湧默有禱焉未午衆峰凜然故作是詩

亂雲欲霾山勢與飄風南王註詩卷阿飄風自南羣隮相應和勇往爭驂驔施註杜子美詩朱汗驂驔猶噴玉毛詩有驔有魚鄭氏云豪骭曰驔可憐蒼蔚中時出紫翠嵐王註次公曰杜牧詩紫嵐峰伍伍喬紀吟曰從脊蔚之章化

出語意雖斷而不露用比故也

雁沒失東嶺龍騰見西崦（合註陶淵明詩素月出東嶺張衡詩鬱石西崦小）一時供坐笑百態變立談（施註漢揚雄傳或立談間而封侯）纍而破坱圠（王註賈誼鵩賦大鈞播物坱圠無垠註坱塵也圠山曲也）清颯掃灑酣廓然歸何處（合註揚雄長楊賦廓然已昭矣）陋矣安足戡亭亭紫霄峰窈窕白石龕（合註廣雅窈窕深也）五老數松雪（施註文選顏延年詩庭昏見野陰山明望松雪）雙溪落天潭（王註廬山記太虛簡寂觀宋陸先生隱居也其間一峰秀卓者曰紫霄峰過白氏草堂半山有二泉出石間名曰雙玉澗萬壽院南三里至下白石又三里至上白石訴真洞天五老峰正在其後 施註廬山記山南楞伽院舊名下白石證道院舊名上白石）誰云默禱應（王註退之謁衡岳廟詩潛心默禱若有應）顧有移文慚

望湖亭

（原題南康望湖亭（查註）江西志南昌吳城驛有吳城山山有望湖亭周煇清波雜志紹興辛酉煇侍隨之鄱陽至南康揚瀾左蠡失舟老幼僅以身免小泊沙際候易舟信步至山椒一寺軒名重湖梁間一木牌乃蘇內翰留題登樓觀之即八月渡重湖云云（誥案）吳城山今屬南昌與查註所引志合則此題不得謂之南康望湖亭矣今考別本無南康二字仍刪此詩施編不載查註據邵本收編）

八月渡長湖（誥案公謂從南康軍出陸者指虔州也查註誤讀年譜引載於此已刪公以八月二十一日過虔州計其過彭蠡當在八月初）蕭條萬象疏秋風片帆急暮靄一山孤許國心猶在康時術已虛（合註顏延之表七星運贊無非）

康時岷峨家萬里馮註成都府志岷山在茂州衛隴山之南首直上六十里可望成都岷江之源出此山經茂威二州至新津界峨眉山記在眉州城南來自岷山連岡疊嶂延袤三百餘里至此突起三峰其二峰對峙宛若峨眉投老得歸無

江西一首查註名勝志晉元康中分荊揚十郡立江州治豫章郡唐初隸江南道開元分江南西道江西之名始此謹案公以此水為禹貢南江已見齊安和王鞏詩內又於詩中及之故詰以為書傳成於海南而三江考則定於齊安也

江西山水真吾邦白沙翠竹石底江王註柳宗元小邱西小石潭記云下見小潭水尤清洌泉石以為底近岸卷石底以出為舟行十里磨九瀧王註次公曰南方謂奔水曰瀧蓋即灘也篙聲鑿确相舂撞李註韓退之詩船石相舂撞醉臥欲醒聞淙淙合註陶淵明祭從弟文淙淙懸溜直欲一口吸老龐王註傳燈錄龐居士蘊參馬祖云不與萬法為侶者是什麼人祖云待汝一口吸盡西江水即向汝道何人得雋竊魚矼王註次公曰聚石遮水曰矼今言魚矼蓋聚石抵魚處也得雋字出左傳莊公十一年得雋曰克言用兵相殺得其雋傑者今以比漁人之有獲也故韓退之叉魚詩亦用云竟多心轉細得雋語時囂李註爾雅石杠謂之徛合註爾雅註聚石水中以為步渡彴也正義顏師古云權者步渡橋爾雅謂之石矼今之略彴也字典矼通作杠舉叉絕叫尺鯉雙王註晉袁既傳云投馬絕叫

秧馬歌 并引

過廬陵見宣德郎致仕曾君安止（查註曾安止字移忠見周益公題跋）出所作禾譜（查註經籍志農家類中有曾安止禾譜五卷）文既溫雅事亦詳實惜其有所缺不譜農器也予昔遊武昌見農夫皆騎秧馬以榆棗為腹欲其滑以楸桐為背欲其輕腹如小舟昂其首尾背如覆瓦以便兩髀雀躍於泥中繫束藁其首以縛秧日行千畦較之傴僂而作者勞佚相絕矣史記禹乘四載泥行乘橇解者曰橇形如箕擿行泥上豈秧馬之類乎作秧馬歌一首附於禾譜之末云（查註周益公題跋云東坡年五十九南遷過太和縣作秧馬歌贈曾移忠心聲心畫惟意所適殆是得意之作既到嶺南往往錄示邑宰近歲移忠姪孫名之蓮者已譜農器成公素志余嘗為之序其與禾譜並傳無疑）

春雲濛濛雨淒淒（王註說文濛微雨也又云淒雲雨起也）春秧欲老翠剡齊（王註杜子美稻畦詩芊芊炯翠羽剡剡向銀漢）嗟我婦子行水泥（王註詩嗟我婦子曰為改歲）朝分一壠暮千畦腰如箜篌首啄雞（王註次公

且笙篌樂器名似箏而腰曲**筋煩骨殆聲酸嘶**王註曹子建賦車殆馬煩王筠哀策文驥蹀足以酸嘶〔合註〕**我有桐馬手**

自提頭尻軒昂腹脇低合註柳子厚文舟航軒昂兮下上飄鼓**背如覆瓦去角圭**王註次公曰伐圭尖棱也韓退

之詩云脎淬出角圭**以我兩足爲四蹄聳踊滑汰如覓鷺**王註次公曰汰音撻韻書云過也蓋滑而過去也覓鷺水禽也

詩有覓鷺之篇查註施青臣繼古叢編東坡秩馬詩滑汰汰字入聲讀與漟同合註隋煬帝設齋願疏遐邇聳踊**纖纖束藁亦可齋**王註

晉謝鯤傳坐家僮取官藁除名晉書載記竇諂曰一束藁兩頭然李註古樂府解題有兩頭纖纖詩**何用鞶纓與月題**王註周禮王之五路

錫樊纓註云樊讀如鞶謂今馬大帶也纓謂當胸李註毛詩采芑鉤膺疏其馬婁頜有鉤在膺有樊纓之飾又樊讀如鞶帶之鞶謂今馬大帶纓今馬鞅金路

其樊及纓以五采罽飾之而九成周禮左傳皆作繁纓**却從畦東走畦西山城欲閉聞鼓鼙**王註杜子美詩潤醪自初

熟東城多鼓鼙**忽作的盧躍檀溪**王註水經注云檀溪水出柳子山下兩分北逕檀溪溪水劉備乘的盧墮於斯溪一水東南出即襄水自

來挂壁從高棲了無芻秣饑不啼少壯騎汝逮老齊何曾蹶軼防顛隮李註尚書微子

今爾無指告予顛隮**銜鑣今子朝金閨**王註江文通別賦金閨之諸彥註云金閨金馬門也合註岑參赤驃馬歌玉鞍錦韉黃金勒

我一生蹋牛犂不知自有木駃騠王註前漢匈奴傳註云駃騠俊馬也李註漢匈奴傳註駃騠生七日而超其母〔新增〕紀昀

日奇崛以奇語寫之筆筆欲活

八月七日初入贛過惶恐灘 查註陳書高祖紀南康贛石舊有二十四灘高祖之發也水暴起數丈三百里灘巨石皆沒萬安縣志贛州二百里至𢁉縣又一百里至萬安其閒灘有十八舊皆屬虔州宋熙寧中割地立縣自贛城下二十里曰儲曰鱉曰横弦曰天柱曰小湖曰銅盆曰陰曰陽曰會神以上九灘屬贛自青州下至梁口乃萬安縣地其灘曰金曰昆崙曰曉曰武朔曰小蓼曰大蓼曰綿曰漂神曰黃公灘水湍急惟黃公爲甚趙清獻公守虔州嘗疏鑿十八灘以殺水勢盡十八灘爲尤險也

七千里外二毛人十八灘頭一葉身 李註一統志贛州府城北章貢二水合而爲一故名北流至萬安縣其閒爲灘十八怪石多險

山憶喜歡勞遠夢 公自註蜀道有錯喜歡鋪在大散關上

地名惶恐泣孤臣 查註堪齋通紀云廬陵志二十四灘自下而上第一灘在萬安縣前名黃公灘坡乃改爲惶恐以對喜歡按文信國亦有惶恐灘頭說惶恐之句合註山水村落之名原無定稱安見惶恐之必曰黃公乎當日必先有惶恐句因以喜歡爲上句名勝志引文相國七律有遙知嶺外相思處不見灘頭惶恐聲句

長風送客添帆腹積雨浮舟減石鱗 王註次公曰帆以其受風故云腹水在石上流其波如魚鱗故曰石鱗

便合與官充水手此生何止略知津 [illegible]紀昀曰乖而不傀怨而不怒、

鬱孤臺（公自註以下四首皆虔州合註斜川集有題鬱孤臺詩與此同韻）

八境見圖畫鬱孤如舊游（王註次公曰八境者虔州有之人晝為圖先生嘗賦詩鬱孤乃其一也）山為翠浪湧水作玉虹流（合註搜神記孔子修春秋製孝經既成白虹自上而下化為黃玉王註次公曰此聯乃退之江作青羅帶山為碧玉簪之勢）日麗崆峒曉（王註次公曰崆峒在虔州西之極處李註一統志崆峒山在贛州郡城南後凡言崆峒者指此非隴州之崆峒也查註十道志崆峒在虔州城南六十里一名空山自南康宛延而來章貢二水夾以北馳一郡之望也山嶺有湖湖有觸觸底人或動之風雨立至）風酣章貢秋（王註水經注劉澄之曰贛縣東南有章水西有貢水縣治二水之間因以名縣焉查註趙清獻發章貢臺詩云章貢東西派并流作衛川）丹青未變葉鱗甲欲生洲（誥案紀昀曰奇而穩）嵐氣昏城樹灘聲入市樓煙雲侵嶺路草木半炎州（王註次公曰南方謂之炎州以南方屬火故也杜甫用之多矣如得廣州張判官書詩忽得炎州信也李註楚辭遠遊嘉南州之炎德韓退之詩南逾橫嶺入炎州誥案訶嶺南草木至虔而止皆虔以下所未見也）故國千峯外高臺十日留他年三宿處準擬繫歸舟（誥案紀昀曰不失古格而時出新意故佳）

廉泉（查註方輿勝覽廉泉在虔州治東南隅報恩寺本張氏府宋元嘉中一夕澍雨忽涌地為泉時郡守以廉名故曰廉泉合註名勝志贛縣

廉泉在治東南隅之光孝寺

水性故自清不清或撓之君看此廉泉五色爛摩尼廉者為我廉何以此名為有廉則有貪有慧則有癡誰為柳宗元孰是吳隱之誥案二之字前義別公前用二耳字韻自註義別故得重押而註家已引詩話謂不必註經語刪去此無自註而合註又謂無紀昀亦曰複一韻與前所論不符何也自本案立是非跡一凡任意為輕重反復之說者斷不能行應駁正討刪漁父足豈濯王註楚辭漁父歌滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足許由耳何淄紛紛立名字此水了不知毀譽有時盡不知無盡時朅來廉泉上捋鬚看鬢眉好在水中人到處相娛嬉王註次公曰先生汎潁詩云此豈水薄相與我相娛嬉

塵外亭查註塵外亭見虔州八境詩註

楚水濤無姿合註鄭羽重修施註本云杜子美詩青山淡無姿白露誰能數叔黨親錄本姿作塵誥案姿字從鄭說不足信巔水濤可厲王註爾雅以衣涉水為厲詩曰深則厲註云由帶以上也散策塵外遊合註杜子美詩飄老書散策麾手謝此世王註李白詩因之出寥廓麾手謝公卿山高倦人力十步輒一憩却立浮雲端俯視萬井麗幽人宴坐

處龍虎爲斬𧆞（王註次公曰以下八句皆是馬祖事）馬向獨何疑（王註厚曰傳燈錄六祖謂南岳曰只此不污染諸佛之所護念般若多羅讖汝足下出一馬駒踏殺天下人厥後江西道傳法廣布於天下時號馬祖）豈隨山鬼訐夜垣非助我謲敬欲其近（王註次公曰馬祖始居此山山鬼爲築垣自謂修行不至爲鬼所識乃舍去今先生詩語高馬祖一著也）戲罵一轉語（王註傳燈錄洞山云眞道本來無一物猶未消得他衣鉢道眞合下得一轉語）千載起攫袂（王註次公曰漢書鄒陽傳攘袂而正議註云猶今人云捋臂耳[illegible]）

紀昀曰無可著語之題只好筆端簸弄若泛寫山光樹色則一首詩題徧天下名勝矣盛談王孟高韻者往往成馬首之絡偶見之似可喜數見之便有多少不滿人意處

天竺寺 并引

予年十二先君自虔州歸爲予言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸墨跡如新今四十七年矣予來訪之則詩已亡有石刻存耳感涕不已而作

晁詩

香山居士留遺跡王註次公曰白居易以刑部尚書致仕與香山僧如滿結香火社自稱香山居士天竺禪師有故家查註方輿勝覽虔州有天竺寺在水東三里名勝志天竺山在贛州出城四里貢水東舊有修吉寺唐元和間僧韜光自錢塘天竺挂錫於此空詠連珠吟疊璧王註次公曰宣宗弔樂天詩綴玉連珠六十年誰教冥路作詩仙李註白樂天此詩乃連珠體也合註馬融尚書註日月如疊璧已亡飛鳥失驚蛇林深野桂寒無子雨浥山薑病有花王註嶺表錄異山薑花莖葉卽薑也根不堪食而於葉間吐花穗如麥粒次公曰山蕊朮也按本草朮一名山薑也四十七年真一夢天涯流落涕橫斜

過大庾嶺查註南康記大庾嶺漢名塞嶺嶺有石平如臺形如廪庾又曰漢有庾勝者梅鋗之將隸番君使分兵守塞斂築城嶺上因名庾嶺張无垢橫浦集云初嶺東廢路人苦峻極開元四載冬俾使臣左拾遺內供奉張九齡繇稽道坡潴數相其山谷之宜革其坂險之故宋嘉祐間蔡挺提刑江西其弟抗漕廣東乃商度工用陶土為甓各甓其境北路廣八尺長一百九丈南路廣一丈二尺長三百十五丈復夾道種松以休行旅遂成車馬之途（翻案）此詩題於龍泉鐘上

一念失垢污身心洞清淨浩然天地間惟我獨也正李註莊子德充符篇受命於天惟松柏獨也在冬夏

青青受命於天惟舜獨也正今日嶺上行身世永相忘〔王註〕白樂天詩可憐身與世從此兩相忘仙人拊我頂結髮受長生〔合註〕叶師莊切見前西蘇詩註〔王註〕次公曰此一聯乃李太白流夜郎贈韋太守詩全語先生用此蓋有所感也〔查註〕趙汸東山集跋此詩墨跡云公晚節播遷嶺海遂欲險學長生超然退舉蓋已信死生禍福非人所爲矣以垂老之年當轗徙流離之際而淡然無毫髮顧慮非此事數定於中殆未易能也

宿建封寺曉登盡善亭望韶石三首〔王註〕郡國志韶州有韶石者舜登此奏韶樂焉〔李註〕圖經傳聞有二仙人衣冠相對踞坐二石上云昔帝舜嘗奏樂於此言訖不見一統志韶石山在府城東北山之石怪奇〔合註〕一統志盡善亭在韶州府城東一百里〔附案〕公度嶺作此三詩與赴瓊儋二古一轍其遠意皆在繩墨之外未易測識之也

雙闕浮光照短亭〔李註〕水經韶石對峙似雙闕又有鳳閣雞門之名〔查註〕水經注東江又西與利水合出曲江縣之韶石北山其石高百仞廣圓五里兩石對峙相去一里大小略均名勝志韶州科斗勞水間有韶石二狀如雙闕對峙今呼左闕右闕宋韶州守方信儒銘曰衡山之陽有舜跡只雙闕岧嶢鎮南國只山川草木扉今昔只韶之有聖猶彷彿只至今猿鳥啾青熒〔王註〕劉夢得九華山歌云軒皇封廟登雲亭大禹會計臨東溟乘樏不來廣樂絕獨與猿鳥愁青熒君王自此西巡狩〔王註〕尚書舜典八月西巡狩至於西岳次公曰西巡狩之意以地理考之韶州

在南海之東而岳州洞庭在韶州之西也**再使魚龍舞洞庭**王註次公曰蓋言黃帝張咸池之樂於洞庭之野而魚龍舞焉於此寮部則再使魚龍舞奚合註今考次公註魚龍舞焉句乃隱括莊子至樂篇鳥飛獸走魚下意故不標書名王註崔蕭之曰按山海經云洞庭地穴在長沙巴陵湖水廣圓五百里日月若出沒其中合註山海經湘水入洞庭下郭註曰洞庭地穴也在長沙巴陵

蜀人文賦楚人辭堯在崇山舜九疑王註漢司馬相如大人賦歷唐堯於崇山兮過虞舜於九疑註云崇山狄山也海外經曰狄山帝堯葬於其陽九疑山在零陵營道縣舜所葬也合註楚人辭指離騷也屈原九歌九疑繽兮並迎**聖主若非真得道南來萬里亦何為**王註次公曰崇山九疑皆在南方詩意言堯舜本不死以得道遠來也

嶺海東南月窟西王註漢揚雄長揚賦西厭月窟東震日域查註長楊賦服虔註晰音窟月所生也昭明太子大法頌西踰月窟東漸扶桑**功成天已錫元圭**王註書禹錫元圭告厥成功**此方定是神仙宅**王註孫綽天台山賦云元聖之所游化靈仙之所窟宅**禹亦東來隱會稽**王註次公曰會稽越州也禹所葬先生以終前篇堯舜事皆言其本不死耳李註帝王世紀禹崩於會稽葬會稽山陰縣之南今山上有禹冢查註漢揚雄羽獵賦入洞穴出蒼梧註云人從禹穴人從蒼梧出也合註何焯曰此用吳都賦意

月華寺公自註寺鄰岑水場施者皆坑戶也百年間蓋三焚矣翁方綱註寺去曹溪三十里在韶郡南百里正岑水場之地查註張端義貴

耳錄韶州岑水場以滷水浸銅之地會百萬斤鐵浸鍊二十萬銅兩廣三十八部皆有所輸或供鉛錫或供銀錢歲計四五萬緡名勝志翁源縣有岑水一名銅水可浸鐵爲銅其水極腥惡石色皆赭不生魚鼈禾稼之屬卽曲江瀧著水同源異流也

天公胡爲不自憐結土融石爲銅山王註次公曰結融字借使結而爲山融而爲川也李註漢書吳有章郡銅山查註管子出銅之山四百六十七張揖廣雅云天下名山五千二百七十出銅之山四百六十有七出鐵之山三千六百有九萬人探斲富媼泣李註漢書禮樂志郊祀歌后土富媼昭明三光張晏註曰媼老母稱也坤爲母故稱媼祇有金鳧資豪奢脫身獻佛意可料一瓦坐待千金還月華三火豈天意至今茇舍依榛菅王註周禮大司馬仲夏教茇舍鄭氏註茇舍草止之也僧言此地本龍象王註次公曰達摩錄此僧中之龍象劉禹錫雙檜詩云龍象界中成實論李註智度論水行中龍陸行中象故荷大法力比之龍象按月華寺智藥三藏舞身在焉故有龍象之語興廢反覆曾何艱高巖夜吐金碧氣王註杜子美詩稱聚金碧氣清無砂土痕李註史記天官書金寶之上皆有氣曉得異石青斕斑坑流窟發錢湧地莫施百鎰朝千鍰王註孟子註云古者以一鎰爲一金二十兩爲鎰也書呂刑其罰千鍰李註漢書周立九府圜法黃金方寸而重一斤秦幷黃金以鎰爲名此山出寶以自賊合註易林思過罰惡自賊其家地脈已斷天應慳王註史記蒙恬曰恬罪固當死矣起臨洮屬之

遊東城塹萬餘里此其中不能無絕地脈哉我願銅山化南畝爛漫黍麥蘇惸鰥道人修道要底物破鐺煮飯茅三間王註傳燈錄杭州廣嚴院咸澤禪師僧問如何是廣嚴家風師曰一塢白雲三間茅屋〔誥案〕紀昀曰莊語不痛此由筆意不同

南華寺李註曹溪通志南華山南華寺爲六祖慧能道場查註傳法正宗記六祖慧能俗姓盧新興人少孤及長采薪供母一日聞客讀經至應無所住而生其心問曰此法得於何人客曰此名金剛經得於黃梅忍大師師遂告其母即詣五祖祗韶州處寶林寺舊基既得法後返曹溪唐景龍元年詔改寶林爲中興寺又賜額曰法泉寺今南華寺是也高僧傳六祖捨新興舊宅爲國恩寺神龍三年賜額法泉宋太平興國三年重建塔改名南華寺〔誥案〕南華寺前公手書寶林二大字爲額今猶存

云何見祖師要識本來面王註傳燈錄道明禪師問五祖密付衣法與盧行者即躡跡追逐至大庾嶺曰我來求法願行者開示於我祖曰不思善不思惡正恁麼時那箇是明上座本來面目師當下大悟亭亭塔中人王註續曰祖師指六祖也塔中人指六祖塔也問我何所見〔誥案〕紀昀曰觸境寄感不同泛作禪語可憐明上座萬法了一電飲水既自知指月無復眩王註楞嚴經如人以手指月示人彼人因指當應看月若復觀指以爲月體此人豈惟亡失月輪亦亡其指我本修行人三世積

精鍊中間一念失受此百年譴摳衣禮真相王註禮記摳衣趨隅必慎唯諾查註傳法正宗記六祖於睿宗先天二年示寂塔真身於曹溪柳子厚碑記憲宗元和十年賜六祖諡曰大鑑塔曰靈照感動淚雨霰李註鮑照詩淚下如流霰借師錫端泉王註傳燈錄六祖初住曹溪卓錫泉湧清涼甘滑贍足大衆查註曹溪志卓錫泉一名明通泉凡卓錫泉脈枯僧持祖衣往叩即通流洗我綺語硯【謹案】紀昀曰此方是東坡游南華寺不可移撥他人方是此時東坡游寺詩不可移撥平日此為詩中有人

碧落洞公自註在英州下十五里【謹案】下十五里謂江口也自此沿小溪盤繞二十里至碧落洞其源自山後來匯為一澗折入後洞而遠於前下注為溪碧落之義似即因此名也公當日或推小舟至洞今不可通矣嘉慶辛未冬中諮奉大府檄巡緝北江嘗從韶擬搜山至此查註始興志龍頭水源出翁山至英州城南與瀧水合岸旁有碧落洞石室深邃懸石如磨旋有道人修鍊於此後尸解蛻骨因名蛻仙臺唐周蘷到難篇臣羽皇客於南裔得濱陽之石室兩崖卷束勢合如屏扆顏百聞開待朝旭加以上戴霄峰中流晴溪峽峒見月於半夜翠寶生雲於朝日孔枝凝露而碧落松籟疏風而瑟續程正輔次韻詩云粵從渡發來日見亂山橫偏目皆荒涼亭復樂事并誰罰亂山間仙境通玉京奇怪如雁蕩清虛勝赤城妖高幽且深層曲無敵傾巨室萬仞窩天造妙難明懸崖撰滴乳澗水清瀉纓我來洞門開山意如相迎熟視石壁字神清喜忽驚同思紫陽山追隨許宜平程正輔唱和詩世多不傳此首從廣東舊志采出附錄於此

槎牙亂峰合晃蕩絕壁橫遙知紫翠間古來仙釋并陽崖射朝日王註次公曰謝靈運詩朝旦發陽崖景落照陰峰高處連玉京王註靈樞金景內經曰下離塵境上界玉京註云玉京無爲之天也蓋三十二帝之都玉京之下乃崑崙北都羅酆北帝三十六洞之所居處陰谷叩白月王註顏延年詩陽陸團精氣陰谷曳寒烟夢中遊化城王註法華經有一導師以方便力化作一城於是衆人前入化城生已度想生安隱想果然石門開查註茅山志茅山石洞眞誥所云華陽洞天便門也自左元放仙去閉閟千年至是復開中有銀河傾幽竇入窈窕別戶穿虛明李註一統志洞多懸石如露旌羽蓋狀傍有小洞號雲華深不可測按詩所云幽龕別戶即指其處也泉流下珠琲乳滴交縈纓合註陳書武帝紀胡服縈纓我行畏人知恐爲仙者迎[illegible]紀昀曰隱寄名盧招尤之慨其詞却渾然不露小語輒響答空山白雲驚查註詩眼云東坡小語輒響答空山白雲驚此二語全類太白今印本誤作自雷驚不但無意味兼與上句重疊策杖歸去來治具煩方平王註神仙傳王方平降蔡經家兩時間麻姑至入拜方平召進行廚皆金盤玉杯餚膳多是諸花果香氣達於內外擘脯行之云是麟脯李註史記魏其武安侯傳魏其夫妻治具自旦至今未敢嘗食

峽山寺公自註傳奇所記孫恪袁氏事即此寺至今有人見白猿者查註廣東舊志載峽山寺記云二禺穹窿對峙如劈太華東隘江流茅

君傳稱爲第十九福地梁普通元年峽有二神化爲居士夜叩舒州延祚寺真俊禪師寢室曰峽據清遠上流吾欲建一道場師居之乎真唯諾中夜風雨大作遲明啓戶寺已移置峽山郡邑上其事賜額曰至德宋時改飛來寺

天開清遠峽（王註）郭璞江賦磐若天開李白詩天開白龍潭（李註）地志清遠峽一名中宿峽崇山峻立中貫江流寺一名飛來寺（查註）元和郡縣志觀亭山一曰觀峽一名中宿峽太平寰宇記觀亭山一名觀峽地轉凝碧灣山與衆南海古跡記中宿峽一日峽山在清遠縣東山對峙江中（查註）名勝志清遠峽前有凝碧灣其水紺碧我行無遲速攝衣步孱顏（合註）史記高祖紀沛公起攝衣謝之漢司馬相如傳大人賦驂以孱顏註不齊貌山僧本幽獨乞食況未還雲碓水自舂（王註）白樂天詩藥爐有火丹應伏雲碓無人水自舂註云廬山多雲母故以水碓搗練俗呼爲雲碓李白詩水舂雲母碓松門風爲關（王註）王羲之遊四郡記永寧縣界海中有松門四岸及嶼上皆生松故名松門（李註）釋惠標詩松門夾細草杜子美詩松門似畫圖石泉解娛客琴筑鳴空山佳人劍翁孫（王註）吳越春秋越王請問劍術於處女處女將見王道逢袁公問女聞子善劍女曰惟公所試公即挽竹林摘其本而刺處女處女舉杖擊袁公公即飛上樹化爲白袁游戲暫人間忽憶嘯雲侶賦詩留玉環（王註）傳奇廣德中有孫恪者遊洛中一大第有袁氏女遂納爲室後十餘年挈至峽山寺袁氏欣然改服理髮詣老僧乃持一碧玉環獻僧曰此是院中舊物僧初不曉及齋罷有野猿數十悲嘯捫蘿而躍袁氏惻然俛命筆題詩云剛被

恩情役此心無端變化幾湮沈不如逐伴歸山去長嘯一聲煙霧深乃擲犨於地遂裂衣化爲老猿追嘯者躍樹而去老僧方悟曰乃貧道爲沙彌時所養者碧玉環本胡人所施當時亦隨猿頸而往**林深不可見霧雨霾髻鬟**

舟行至清遠縣見顧秀才極談惠州風物之美[查註]漢書地理志南海郡有中宿縣元和郡縣志縣東有中宿峽梁武帝於此置清遠郡中宿縣屬之隋廢郡置縣九域志清遠縣在廣州西北二百四十里

到處聚觀香案吏[王註]唐書百官志若仗在紫宸內閤則起居舍人夾香案分立殿下**此邦宜著玉堂仙**[王註]次公曰李肇翰林志時居翰林者皆爲陵玉淸溯紫霄豈止於登瀛洲哉亦曰登玉署玉堂焉**江雲漠漠桂花濕**[王註]王元之小畜集載江豚歌江雲漠漠江雨來**海雨翛翛荔子然**[合註]謝朓詩翛翛蔭脩竹**聞道黃柑常抵鵲不容朱橘更論錢**[王註]杜子美詩朱橘不論錢**恰從神武來弘景便向羅浮覓稚川**[查註]晉書葛洪字稚川句容人以年老欲煉丹以祈遐壽聞交阯出丹求爲勾漏令將子姪俱行至廣州刺史鄧嶽留不聽去洪乃止羅浮煉丹在山積年後忽與嶽疏云當遠行尋師尅期便發嶽得疏往別而洪坐至日中兀然若睡而卒時年八十一世以爲尸解得仙云

廣州蒲澗寺[公自註]地產菖蒲十二節相傳安期生之故居始皇訪之於此[查註]元和郡縣志秦南海郡漢屬交趾刺史孫皓時置廣

州太平寰宇記嶺南道廣州清海軍節度治南海縣東北至韶州五百二十里顯微廣州記熙安縣東北有菖蒲澗太平寰宇記引裴氏廣州記云蒲澗水從盤石上過甘冷異於常流廣州舊志番禺縣有玉虹澗南日聚龍崗有蒲澗寺在白雲山麓淳化元年建（李註）太平寰宇記菖蒲澗一名甘溪南越志云交州刺史陸胤所開

不用山僧導我前自尋雲外出山泉千章古木臨無地（王註）貨殖傳云山居千章之材註大材曰章王簡栖頭陀寺碑云飛閣逶迤下臨無地（李註）杜子美詩千章夏木清**百尺飛濤瀉漏天**（王註）自乘天多雨春空過詩淒淒天似漸沮洳池成瘴（李註）寰宇記戎州南溪縣有大黎小黎二山四時霑霖俗謂之大漏天小漏天唐詩地道漏天終歲雨杜子美詩鼓角漏天東（查註）太平寰宇記越嶲縣漏天夏秋常雨**昔日菖蒲方士宅**（查註）稽含南方草木狀番禺東有澗澗中生菖蒲皆一寸九節安期生采服仙去但留玉舄焉南越志宋成平中姚成甫於蒲澗側遇一丈夫曰此菖蒲安期生所餌可以忘老今俗以七月二十五日安期生上昇相率為蒲澗之游巖彝研增**後來薝蔔祖師禪**（王註）香譜曰梔子香出大食國即佛書所謂薝蔔也傳燈錄仰山謂香嚴禪師曰汝只得如來禪未得祖師禪**而今只有花含笑笑道秦皇欲學仙**（公自註）山中多含笑花（王註）遯齋閑覽云南方花木北地所無者大含笑小含笑其花常若菡萏之未敷者故有含笑之名歸田錄丁晉公晚年詩筆尤精在南海如草解忘憂憂底事花名含笑笑何人之句尤為人所傳誦（合註）捫蝨新語小含笑香尤醲烈又有紫含笑茉

莉舍笑皆以日西入稍陰則花開

贈清淵信長老

優鉢曇花豈有花〔王註法華經佛告舍利佛如是妙法諸佛如來時乃說之如優曇鉢花時一現耳〔次公曰佛言優曇鉢五百年而開花其花極香且有花而無實〔查註翻譯名義集優曇鉢羅此云瑞應閒浮提內有尊樹王名優曇鉢有實無華優曇鉢有金華者世乃有佛問師此曲唱誰家〔王註傳燈錄風穴延昭禪師有盧陂長老問日師唱誰家曲宗風嗣阿誰延昭禪師日超然迥出威音外翹足徒勞讚底沙已從子美得桃竹〔公自註此山有桃竹可作杖而土人不識子始錄子美詩遺之〔王註志林桃竹葉如椶身如竹密節而實中蓋天成拄杖也嶺南人多種此而不知其為桃竹〔李註杜子美桃竹杖引江心蟠石生桃竹蒼波噴浸尺度足斬根削皮如紫玉江妃水仙惜不得不向安期覓棗瓜燕坐林間時有虎〔合註法苑珠林晉釋法安樹下坐禪虎負人而至安為說法受戒虎踞地不動有頃而去高眠粥後不聞雞〔合註傳燈錄益州無住禪師專務宴寂杜鴻漸致禮訖於是庭樹鴉鳴公問師聞否師日聞鴉去又聞師聞否師日聞公日鴉去無聲云何言聞師日聞無生滅聞無去來勝游自古兼支許〔王註晉書會稽有佳山水名士多居之孫綽李充許詢支遁等皆以文義冠世並築室東土與羲之同好宴集於會稽山陰之蘭亭為采松肪寄一車〔王註本草松脂久服輕身不老一名松膏一名松肪

發廣州

朝市日已遠此身良自如（合註漢書李廣意氣自如）三杯軟飽後（公自註浙人謂飲酒為軟飽）一枕黑甜餘（公自註俗謂睡為黑甜）蒲澗疏鐘外黃灣落木初（王註韓退之南海神廟碑云在廣州治之東南海道八十里扶胥之口黃木之灣）天涯未覺遠處處各樵漁

浴日亭（公自註在南海廟前）（查註山海經暘谷上有扶桑木十日所浴廣州志浴日亭在扶胥鎮海神廟之右小山屹立亭冠其上前瞰大海夜半日漸自東海出故名後改名拱日去廣州東南八十里名勝志城南江中有海珠石是日珠江過東蜆江滙於南海廟前海隅日出水中見之是謂波羅江廣州志南海廟祀自隋時唐天寶閒封海神為廣利王元和十一年韓愈撰碑文廣州刺史孔戣立按海神姓祝名赤劉克莊有追和浴日亭韻詩）

劍氣崢嶸夜插天（王註晉書張華傳初吳之未滅也斗牛之間常有紫氣華聞雷煥妙達緯象要宿華曰是何祥也煥曰寶劍之精上徹於天耳【誥案】日欲出時當空先有紅氣一道浮而不動者良久其色不見則東方漸白此由日未出時其光湍出海上又自海激射於天也此句正形容其狀王註乃道其字面而已）瑞光明滅到黃灣（王註次公曰黃灣海口也）坐看暘谷浮金暈（【誥案】以上三句乃日出時一定次敘

誥於洛日亭侯之履矣

遙想錢塘湧雪山王註盧仝海潮賦激水而潮坐涌雪山已覺秋涼祛病骨王註列子湯問篇孔子東游見兩小兒辯鬬其一日日初出蒼蒼涼涼及其日中如探湯更煩沆瀣洗昏顏王註原目列仙傳陵陽子言春食朝霞夏食沆瀣沆瀣者夜中之氣也司馬相如大人賦云呼吸沆瀣兮餐朝霞紹嶠鳥動行人起補註此句日始出飛上千峰紫翠間

遊羅浮山一首示兒子過李註鄭師正羅浮指掌圖山高三千六百丈袤直五百里峰巒四百三十二嶺十五石室七十二瀑布九百八十有大小石樓相去五里皆高出雲表逼簷四柱如樓登之可望滄海夜半見日初出茅君內傳大天之內有地中之洞天三十六所羅浮山之洞周迴五百里名曰朱明耀真之天謝靈運羅浮山賦云朱明之陽宮耀真之陰室查註太平寰宇記羅浮山在博羅縣南越志云增城縣東有羅浮山浮水出焉是爲浮山與羅山並體故曰羅浮嶮尖之峰四百三十有二上則三峰爭竦各五六千仞北插句曲之山郎茅君內傳云第七洞名朱明耀真之天瑤房瑤室七十有二泉源之府九百八十有三徐道覆羅浮山記山在增城博羅二縣之界有七十二長溪

人間有此白玉京李註李太白詩天上白玉京十二樓五城合註史記黃帝時爲五城十二樓以候神人於執期無天上白玉京句羅

浮見日雞一鳴紀昀曰筆筆峭拔大題目自不敢草草

南樓未必齊日觀鬱儀自欲朝朱明公自註劉夢得有詩記羅浮夜半見日事山有二石樓今延祥寺在南樓下朱明洞在沖虛觀後云是蓬萊第七洞天王註劉夢得詩云陰陽迭用事乃俾夜作晨咿喔天雞鳴扶桑色昕昕赤波千萬里涌出黃金輪黃庭內景經高奔日月吾上道鬱儀結璘善相保註云鬱儀奔日之仙也查註鄭師正羅浮指掌圖記飛雲峯夜半見日出上有見日菴雲笈七籤有鬱儀結璘奔日月圖又有鬱儀奔日赤景玉文羅浮指掌圖石樓前石門方廣可容几席裴淵廣州記羅浮二山隱天惟石樓一路可登羅浮山志朱明洞在沖虛觀後周迴五里夜半見日沖虛觀即葛仙翁所居東坡書葛洪仙籙四字舊跡已不存今此四字乃吾鄉吳鴻所書吳嘗督學粵中

東坡之師抱朴老真契久已交前生玉堂金馬久流落寸田尺宅今誰耕

道華亦嘗啖一棗公自註唐永樂道士侯道華竊食鄧天師藥仙去永樂有無核棗人不可得道華獨得之尋在岐下亦嘗得食一枚合註宣室志云蕭中多大棗天下人傳歲中不過一二無核者道華比三年輒得昭之查註續仙傳侯道華自言峨嵋山來泊於河中永樂觀殿梁上或有神光相傳開元中有鄧天師嘗煉丹成人不敢服藏之於殿梁道華登梁復見神光於梁上陷中鑿木得一合三丸內有小金合子有丹迸香之擲下其合後揮手謝道俗隱隱遊歎而去

契虛正欲仇三彭公自註唐僧契虛遇人導遊稚川仙府真人問曰汝絕三彭之仇乎契虛不能答

鐵橋石柱連空橫公自註山有鐵橋石柱人罕至者查註羅浮指掌圖鐵橋峰在羅浮二山相接處是爲泉源福地

杖藜欲

趁飛猱躡雲深夜遶虎伏（公自註山有啞虎巡山（查註山志啞虎洞在朱明洞側有黃野人者得葛洪遺丹服之成仙啞虎爲之守門

斗壇晝出銅龍獰（公自註沖虛觀後有朱真人朝斗壇近於壇上獲銅龍六銅魚一■銅龍今猶存（查註）指掌圖朱明洞口有朝斗壇羅浮山志羅山青精先生朱靈芝所治漢大宛人事太素真人受青精之方餌之爲太極仙卿治此洞

小兒少年有奇志中宵起坐存黃庭（王註）黃庭內景經云脾神常在守魂停晝夜存之可長生註云魂停即黃庭也

近者戲作淩雲賦筆勢仿彿離騷經負書從我盍歸去羣仙正草新宮銘（查註）新宮銘曰艮常西施源澤東泄新宮宏宏崇軒巘巘雕琅盤嵯鏤楯嘯淤碧瓦鱗差瑞塔肪截閟凝瑞霧樓橫辟霓騎虞巡徼昌明捧閣珠樹晁連玉泉矩池靈颺遐集聖日俯晰太上游儲無極便閼百神守護諸眞班列仙翁鶴立道師冰潔玉成漿饌瓊爲糜屑桂旂不動闌帷五設妙樂競奏流鈴開發天籟虛徐風簫冷徹鳳歌諧律鶴舞會節三變元雲九成絳霄易遷徒語肅初詎說如毀乾坤自有日月清寧二百三十一年四月十二日建右新宮銘載容齋隨筆

汝應奴隸蔡少霞我亦季孟山元卿（公自註唐有夢者新宮銘者云紫陽眞人山元卿撰又有蔡少霞者夢人遣書碑其末一題云五雲書閣吏蔡少霞書

還須略報老同叔贏糧萬里尋初平（公自註子由一字同叔■詩內惟此條及前鐵橋啞虎二條皆公自註餘皆後人剿取本集雜記以實之者記無名日公昔乘魚車令履瑞雲躡空仰塗綺輅輪囷十九字查註謂公誤陳幼霞爲蔡少霞者誤合註謂鄭羽重修本引宣室志羅浮山記不作公自註亦

非餘詳總案中

十月二日初到惠州［查註］元和郡縣志秦南海郡隋分立循州輿地廣記五代時南漢改曰禎州而別立循州於北境太平寰宇記禎州本循州舊理偽漢劉龔移循州於雷鄉縣於歸善縣置禎州按天禧中避仁宗諱改惠州西至廣州四百餘里宋史哲宗本紀紹聖元年六月來之邵等疏蘇軾誹斥先朝詔謫惠州唐庚有聞東坡先生貶惠州詩［誥案］自此詩起以下皆惠州作

彷彿曾遊豈夢中欣然雞犬識新豐［王註］西京雜記高祖既作新豐并移舊社衢巷棟宇物色惟舊士女老幼相攜路首各知其室放犬羊雞鴨於通塗亦競識其家吏民驚怪坐何事父老相攜迎此翁蘇武豈知還漠北管寧自欲老遼東［王註］三國志管寧北海朱虛人天下大亂聞公孫度令行於海外遂與邴原王烈等至於遼東既往見度乃廬於山谷示無遷志者也嶺南萬戶皆春色［公自註］嶺南萬戶酒會有幽人客寓公［王註］次公曰禮記諸侯不臣寓公蓋言公爵而寄寓

寓居合江樓［查註］名勝志東江源自江西贛州經龍川縣來遶白鶴峰之陰至惠州城東亦謂之龍川江西江自九龍山西流一百二十里亦至城東與龍江合流至石灣西南經虎頭門入海其滙流處有合江樓即府城之東門樓也危太朴東坡書院記公初至惠州寓居合

江樓數日遷嘉祐寺【誥案】舊日合江樓在三司行衙中城樓乃後世守

海山葱曨氣佳哉二江合處朱樓開蓬萊方丈應不遠（王註）史記秦始皇本紀齊人徐市等上書言海中有三神山名蓬萊方丈瀛洲仙人居之請得齋戒與童男女求之肯爲蘇子浮江來【誥案】紀昀曰起勢超忽以下亦皆音節諧雅雖無深意而自佳江風初涼睡正美樓上啼鴉呼我起我今身世兩相違西流白日東流水【誥案】接得陡健樓中老人日清新天上豈有癡仙人（王註）續仙傳侯道華好子史手不釋卷衆或問之要此何爲答曰天上無愚骨仙人三山咫尺不歸去（翁方綱註）詩意指蓬萊方丈猶之杜詩遂莽如可到宜自閒羣仙亦巴蜀愁居之作也斜川集海南祝公生日詩要與三山咫尺捲一杯不付與羅浮春（公自註）子家釀酒名羅浮春

試筆【誥案】此題原作自笑一首合註謂七集本有作試筆者翁羽本亦云一作試筆今據註意自應以試筆爲正已改定矣

子石如琢玉（王註）厚曰歐陽永叔硯譜端石以子石爲上子石者在大石中生蓋精石也遠烟眞削黳（王註）本草松苓又千年爲琥珀又千年爲黳燒之作松氣爲用與琥珀同狀似元玉而甚輕出西戎李菡釋名云黳是衆柏之長亦曰黳其色黳黑故名入我病風手（公自註）古語云摩挲如病風手元雲淬囊是中有何好而我喜欲迷既似蠟屐阮又如

鍛柳稽王註晉書嵇康性絕巧而好鍛宅中有一柳樹甚茂乃激水圜之每夏月居其下以鍛醉鍾得天全宛宛天投蜺王註後漢五行志靈帝光和元年六月有黑氣墮北宮溫明殿東庭中黑如車蓋騰起奮迅長十餘丈形貌似龍上問蔡邕對曰所謂天投蜺者也合註漢書司馬相如傳宛宛黃龍

多謝中書君伴我此幽棲王註白樂天松詩棟梁君莫採留著伴幽棲

無題汪註先生南遷時年五十九故此詩首句云六秩行甯啓謹案此詩施編不載查註從邵本補編

六秩行當啓馮註白樂天詩年開第七秩屈指幾多人區中緣更疏合註薛瓔詩曆覽出區中不貪爲我寶安步當君車馮註戰國策晚食以當肉安步以當車無罪以當貴故國多喬木先人有敝廬馮註檀弓君之臣免於罪則有先人之敝廬在君無所辱命誓將閑散好不著一行書合註何遜詩欲寄一行書

朝雲詩并引

世謂樂天有粥駱馬放楊柳枝詞嘉其主老病不忍去也然夢得有詩云春盡絮飛留不住隨風好去落誰家樂天亦云病與樂天相伴住春隨樊子一時歸則是樊素竟去也予家有數妾四五年相繼辭去獨朝雲者隨予南遷

因讀樂天集戲作此詩朝雲姓王氏錢唐人嘗有子曰幹兒未期而夭云

不似楊枝別樂天【誥案】公道過都昌縣有東風吹老碧桃花詩今石刻猶存此句似因前詩發也餘詳總案中恰如通德伴伶元阿奴絡秀不同老【李註】按阿奴句似指幹兒之夭也天女維摩總解禪【王註】維摩經天女居維摩室與舍利佛發明禪理維摩曰此天女已能游戲菩薩之神通也經卷藥爐新活計【李註】白樂天集有閒居貧活計詩舞衫歌扇舊因緣【查註】容齋三筆唐人好以歌扇舞衣為對劉希夷云池月憐歌扇山雲愛舞衣老杜亦云江清歌扇底野曠舞衣前儲光羲云竹吹留歌扇蓮香入舞衣丹成逐我三山去不作巫陽雲雨仙【王註】白樂天和劉夢得游春詩縹緲雲雨仙【查註】藝苑雌黃云東坡寄合朝雲乞詞於少游少游作南歌子贈之云靄靄迷春態溶溶媚曉光不應容易下巫陽苕溪漁隱叢話云東坡朝雲詩略去洞房之氣味翻為道人之家風非若樂天所云櫻桃樊素口楊柳小蠻腰但自詫其佳麗也

寄虎兒【李註】按虎兒猶子適也【誥案】虎兒乃黃師是壻時與其婦從謫筠州

獨倚桄榔樹【王註】廣志桄榔樹大四五圍長五六丈突直傍無條幹枝可作杖共顛生葉不過數十【李註】廣志桄榔樹似栟櫚【查註】南方草木狀桄榔似栟櫚實皮中有屑如麪多者至數斛木性如竹紫黑色有紋理北戶錄桄榔與椰子檳榔小異木如莎樹閒挑蕈擷根【王註】本草圖經

蓽撥生波斯國今嶺南有之多生竹林內正月發苗作叢高三四尺（查註）南方草木狀蒟醬蓽茇也生於番國者大而紫謂之蓽茇生於番禺者小而青謂之蒟多種蔓生

謀生看拙否送老此蠻村

十一月二十六日松風亭下梅花盛開（合註）一統志松風亭在歸善縣東四面有松三十餘株【謹案】本集松風亭記亭在山上與嘉祐寺相近公時寓寺中故屢至亭下也山在縣西沿江一面今亭址已不可考一統志謂在縣東者誤

春風嶺上淮南村（查註）張文潛明道雜志自新息縣東門渡淮後遂入光州境皆大山峻嶺其著者曰驢笑門限春風鮑家皆嶺名也方輿勝覽春風嶺在麻城縣治東嶺上多梅故名昔年梅花曾斷魂（公自註）予昔赴黃州春風嶺上見梅花有兩絕句明年正月往岐亭道上賦詩云去年今日關山路細雨梅花正斷魂豈知流落復相見蠻風蜑雨愁黃昏（王註）次公曰惠州有蜑子獠類也長條半落荔支浦（李註）一統志廣州府城東有荔支洲周回五十里南海劉氏嘗創昌華苑於其上臥樹獨秀桄榔園（合註）庾信詩臥樹擁槎來豈惟幽光留夜色直恐冷豔排冬溫松風亭下荊棘裏兩株玉蕊明朝暾（王註）李太白鵬賦晞扶桑之朝暾（查註）雍錄玉蕊名鄭花唐昌觀玉蕊花長安惟有一株黃山谷名之曰山礬先生詩借此二字以形容梅花之白耳海南仙雲嬌墮砌（王註）厚曰詩話徐鍇秋聲詩井梧紛墮砌寒雁遠橫空次公曰杜牧詩雲嬌惹粉囊又云嬌雲光占袖月

下縞衣來扣門【王註】詩縞衣綦巾【李註】按縞衣以下即詠趙師雄事【紀批】紀昀曰天人姿澤非此筆不稱此花酒醒夢覺起繞樹妙意有在終無言先生獨飲勿歎息幸有落月窺清樽【紀批】紀昀曰朱晦菴極惡東坡獨此詩屢和不已晉人所謂我見猶憐也其說過當晦菴不敢惡劉元城敢極惡東坡乎當時朝政是朝政公議是公議雖敵夫晦菴華父西山階人有不能與爲之左右袒者但據一論一善於用巧而已紀說乃朱所謂彝倣論語說之一端而非其全亦未可盡誣之也特表出之

再用前韻【紀批】紀昀曰辭亦奇麗二詩皆極意煅煉之作

羅浮山下梅花村【查註】名勝志飛來峯在羅浮山東南有梅花村隋趙師雄過此見美人淡粧素服遂與共飲醉及醒乃在梅花樹下玉雪爲骨冰爲魂【王註】唐撫言僧栖白吊劉得仁詩忍苦爲詩身到此冰魂雪魄已難招紛紛初疑月挂樹【王註】杜子美詩涼月白紛紛耿耿獨與參橫昏【李註】杜子美詩天橫醉後參【查註】容齋隨筆云柳子厚龍城錄所載趙師雄事或以爲劉無言作其語云東方已白月落參橫且以冬半視之黃昏時參已見至丁夜則西沒矣安得將旦而橫乎少遊詩月落參橫蓋角亢承此鵝也惟坡云耿耿獨與參橫昏乃爲精當【合註】何焯曰龍城錄出於王性之不可引以註蘇詩記北戶錄註中已引之乃眞出唐人也先生索居江海上【王註】禮記子夏曰吾離羣而索居亦已久矣悄如病鶴棲荒園天香國豔肯相顧知我酒熟詩清溫蓬萊宮中

花鳥使王註援曰唐明皇天寶末遣使採民間美女納之宮中號花鳥使合註唐書呂向傳開元十年召入翰林時帝歲遣使采擇天下姝好內之後宮號花鳥使向因奏美人賦以諷紀昀曰忽作幻語綠衣倒挂扶桑暾善於擺脫此則曉嵐所見高於註家遠矣餘評下句註公自註嶺南珍禽有倒挂子綠毛紅喙如鸚鵡而小自東海來非塵埃中物也紀昀自註甚明今嶺南有此倒挂子其大也畧如拳李註所引桐花鳳及李之儀好集美人敘上之說指混謬且上句道所聞下句道所見詩但借作抑揚耳强以花鳥使倒挂子牽連為一今皆刪再此句以絲衣脫翠羽下即以麻姑脫美人仍暗用趙師雄事作結註家不能及此而徒滋穿穴何也抱叢窺我方醉臥故遣啄木先敲門王註韓退之詩洛陽窮秋厭窮獨丁丁啄門疑啄木木李註異物志啄木大如鵲喬黑色人呼為山啄木穿木食蠹左思詩南山有鳥自名啄木麻姑過君急灑掃鳥能歌舞花能言酒醒人散山寂寂惟有落蕊黏空樽紀昀此句亦是月落參橫脫來然落筆皆入化境非復跡象之可尋矣

新釀桂酒王註先生有桂酒頌其敘曰楚辭曰奠桂酒兮椒漿是桂可以為酒也有隱居者以桂酒方教吾釀成而玉色香味超然非世間物也翁方綱註本集與陸子厚牘云桂酒乃仙方也釀桂而成盎然玉色非人間物也

搗香篩辣入瓶盎查註法華經求好藥草色香美味皆悉具足擣篩和合與子令服辣同粹盎盎春溪帶雨渾收拾

小山藏社巽招呼明月到芳樽王註次公曰淮南王門下八公又有大山小山之徒當時作招隱士一篇云桂樹叢生兮山之幽又云攀桂枝兮聊淹留杳註小山明月暗用淮南叢桂及天竺月中桂子事非泛設也羅隱詩會待與君開社甕滿船載月鏡中行合註晉書阮籍等傳論劉耶芳樽之友

酒材已遺門生致王註厚曰周禮酒正篇以式法授酒材

菜把仍叨地主恩王註杜子美詩清晨蒙菜把常荷地主恩

爛煮葵羹斟桂醑合註王維詩蒴醬露葵羹沈約賦堂流桂醑

風流可惜在蠻村

惠守詹君見和復次韻查註惠州志詹範字器之建安人紹聖間知惠州時兵荒之後野多暴骨範取而掩之爲叢冢焉合註先生答徐得之書云詹使君仁厚君子也極蒙他照管仍不輟攜具來相就

已破誰能惜甑盆

頹然醉裏得全渾

欲求公瑾一囷米王註三國吳魯肅傳周瑜故過候肅并求資糧肅家有兩囷米各三千斛肅乃指一囷與周瑜查註公厭託循守周文之代致米石交之亦常以此爲餽據此句是時交之已來納交故下句爲得米多釀之嗣蓋特以公瑾爲喻也結句始答詹範

試滿莊生五石樽

三杯卯困忘家事李註白樂天有卯飲詩

萬戶春濃感國恩

刺史不須要半道

籃輿未暇走山村

花落復次前韻[illegible]紀昀曰亦自擺脫不入蹊徑

王妃謫墮煙雨村 王註次公曰王妃指言太真妃也【誥案】凡擬花詩用王奴王妃皆不得坐實其人如此句太真並無謫墮煙雨村事作者務求超脫而註者務使之拖泥帶水何也其下用奔月事自爲王妃註解而形容花落已畢凡此皆不可以跡象求之也 先生作詩與招魂

人間草木非我對奔月偶桂成幽昏 王註王充論衡羿得不死之藥於西王母羿妻嫦娥竊之以奔月中 查註偶桂謂與桂爲配也 闇香入戶尋短夢青子綴枝留小園 披衣連夜喚客飲雪膚滿地聊相溫

松明照坐愁不睡井華入腹清而暾 王註本草井花水令人好顏色與諸水有異井中平旦第一汲者 查註詩人玉屑云東坡暾字三首皆擺落陳言古今人未嘗經道者三首並妙第二首尤奇 先生來年六十化道眼已入不二門多情好事餘習氣惜花未忍都無言留連一物吾過矣 王註北史王晞傳盧思道謂晞曰昨被召已朱顏得無以魚鳥致怪晞緩笑曰卿輩亦是留連之一物豈直在魚鳥而已 禮記檀弓子夏曰吾過矣 笑領百罰空罍樽 王註杜子美詩數莖白髮那拋得百罰深盃亦不辭

白水山佛跡巖 公自註羅浮之東麓也在惠州東北二十里 查註顧微廣州記南海增城縣白水山有瀑布懸注百許丈西有佛跡巖其東湯泉出焉 查註廣東舊志石鼓嶺在博羅縣北又二十里爲象山其相連者爲白水山傍有巨人跡謂之佛跡巖其西佛跡院唐子西

記云巨八跡長三肘量闊稱之散印於巖石之上深者二寸許

何人守蓬萊查註太平寰宇記浮山本名蓬萊山一峰在海中與羅山合夜半失左股王註次公曰惠州浮山據地理志云自會稽來今浮山上猶有東方草木又云本一羅山有山自蓬萊之峰浮來而合爲易明夷云夷於左股浮山若鵬蹲王註厚曰陳文惠公羅浮山圖讖序按本記山高三千六百丈周回三百二十七里然羅山一也浮山即蓬萊之別島也堯時洪水浮至依羅而至故有羅浮之號焉忽展垂天羽[illegible]紀昀曰奇氣坌湧無一語不警拔根株互連絡崖㠁爭吞吐神工自爐鞴合註玉篇精結也融液相綴補[illegible]以上八句開拓羅浮數百里境界其意以爲山靈如是作用將於此結成白水山也猶之驟雨未至而雲興雷動滿天佈勢皆題前之文是爲第一節至今餘隙罅流出千斛乳方其欲合時天匠麾月斧[illegible]紀昀曰此一層寫得更滿足善於佈勢工於設色帝觴分餘瀝王註晉書陸納傳明公近云飲酒三升納止可二升今有一斗以備杯杓餘瀝查註劉峻廣絕交論霑玉斝之餘瀝山骨醉后土峰巒尚開闔澗谷猶呼舞[illegible]以上八句點明白水山然不肯直做卻又回繞上文而下反覆勾勒以見造化結此奇境不易此乃白水山正面是爲第二節海風吹未凝古佛來布武王註禮記堂下布武[illegible]紀昀曰入得天然純於化境查初白謂字字刻畫句句變化雲烟離合不可端倪當時汪罔氏王註家語孔子曰汪芒氏之君守封嵎之山者爲漆姓在虞夏商爲

汪芒氏於周爲長翟氏次公曰汪罔氏卽防風氏也**投足不盡擲**合註張華鷦鷯賦投足而安易旅拇足大指也**靑遭雖不見千**

古落花雨王註楞嚴經卽時天雨百寶蓮花青黃赤白閒雜紛糅**雙溪匯九折**王註禹貢東匯澤爲彭蠡註匯回也**萬馬騰**

一鼓千雷濺玉雪李註柳子厚山水記泉大類轂雷鳴西奔**潭洞開水府**合註先生答陳季常書云游白水佛跡山山上布水

三十仞雷輥電散未易名狀大畧如項羽破章邯時也**潛鱗有饑蛟掉尾取渴虎**査註唐子西語錄東坡詩序事言簡而意盡甚

州有潭潭有潛蛟人未之信也虎飲水其上蛟尾而食之俄而浮骨水上人方知之東坡以十字說盡云潛鱗有饑蛟掉尾取渴虎著渴字便知虎以飲水

而召災言飢則知蛟食其肉矣[illegible]佛跡乃緣上之一物不可與白水分馳若亦作一節其格卽走或突然增出亦屬凡筆故於上二飾用神工天匠斧鞠后

土等字作爲前導於此引出佛跡仍找足白水山也此十二句爲第三節其下我來戲侮二句乃末節之提筆繳蛟渴虎是敍白水之住處界限甚明但以戲

侮二字作過脈打成一片也如霽潛驊我來四句當遲作一截則前之格局皆亂而後文亦脫散漫不可收拾讀者愼勿爲作者所欺**我來方醉**

後濯足聽戲侮合註韓退之越裳操敢戲以侮**回風卷飛雹掠面過強弩**[illegible]紀昀曰上半如此許恣下半如何收

東非此兀傲之氣撐拄不起**山靈莫惡劇**合註何焯曰此亦以比騙人也**微命安足賭**[illegible]此二句全篇斂氣公凡長篇氣脈大

緊者皆寓此法但其餘力又能轉覇蛟虎所以爲所若以瀉鱗句至此句作一段論卻與**此山靑欲老愼勿厭求取**合註左傳僖公

七年申侯有寵於楚文王文王曰女專利而不厭予取予求不女疵瑕也谿流變春酒與我相賓主管連青竹竿合註寰宇記羅浮山第三十一嶺半是巨竹皆七尺圍節長二丈謂之龍鍾竹名勝志羅陽溪傍產龍鬚竹一名龍公徑七尺圍節長一丈二尺下灌黃精圃王註杜子美泉眼詩何當宅下流餘潤通藥圃三春濕黃精一食生毛羽查註抱朴子仙藥篇黃精名菟竹一名垂珠服其華勝其實服其實勝其根合註末二句用杜子美詩連筒灌小圃意謹案以上十二句自我來起自敘游事仍用白水作結以完章法是為第四節此乃本意特佛跡搭入隨路帶過不作一節之確據但此四節特用意處處連絡光芒四射不露四節之痕使人讀下在處處不可歇氣必讀至終篇而止此則白水之本末而詩亦如之也其中段落本是難看註自親至其地而後有得特拈出之以俟知者

詠湯泉公自註在白水山查註唐子西湯泉記佛跡院中湧出二泉其東湯泉其西雪如泉二泉相去步武而東泉熱甚不堪觸指以西泉解之纔適沐浴此物理之不可解者合註斜川集有白水巖湯泉七言古詩謹案湯泉爲沙礫所淤今僅有數寸之水寬約數抱其雪如泉久塞不可考矣

積水焚大槐王註莊子雜篇水中有火乃焚大槐蓄油烖武庫王註博物志積油滿萬石則自然生火武帝泰始中武庫火積油所致爇然丞相井王註異苑臨邛縣有火井漢室之隆則炎赫彌熾桓靈之際火勢漸微諸葛亮一瞰而更盛至景曜元年人以燭投之即滅其

年蜀并於魏李註博物志臨卬火井諸葛丞相往視之後火轉盛熱**疑浣將軍布**合註三國魏志註引傅子曰漢桓帝時大將軍梁冀以火浣布爲單衣常大會賓客冀陽爭酒失杯而汚之偽怒解衣曰燒之布得火赫然如燒凡布垢盡火滅粲然潔白李註後漢梁冀傳帝曰此跋扈將軍也列子湯問篇周穆王大征西戎獻火浣之布浣之必投於火布則火色垢則布色十洲記炎洲在南海中有火林山山中有獸大如鼠毛長三四寸取其毛績以爲布名曰火浣布**自憐耳目隘未測陰陽故鬱攸火山烈**王註左傳哀公三年司鐸火子服景伯命濟濡帷幕鬱攸從之山海經注火山國其山雖霖雨火常然李註魏書崑崙之墟有炎火之山**觱沸湯泉注**王註詩觱沸檻泉**豈惟渴獸駭坐使癡兒怖安能長魚鱉僅可燖狐兔山中惟木客**合註吳越春秋越王使木工千餘人入山伐木作士思歸皆有怨望之心而歌木客之吟**戶外時芒屨雖無傾城浴幸免亡國汚**王註炎公曰驪山華清宮有溫泉即貴妃沐浴之處亡國則言唐明皇也

江郊 并引

惠州歸善縣治之北查註元和郡縣志歸善漢博羅縣地宋於此置歸善縣梁屬梁化郡隋開皇十年廢郡以屬循州**數百步抵江少西有盤石小潭可以垂釣作江郊詩云**王註白鶴故居圖江郊亭臨江負山

江郊蔥曨雲水倩絢碕岸斗入王註次公曰碕音奇又音去倚切曲岸也合註左思吳都賦碕岸為之不枯洄潭輪轉王註李厚曰洄潮流也柳子厚記流沫成輪合註柳子厚詩洄潭或動容先生悅之布席閑燕初日下照潛鱗俯見意釣忘魚樂此竿綫王註唐張志和傳每垂釣不設餌志不在魚也韓退之詩舉竿引線忽有得優哉悠哉玩物之變查註繫辭居則觀其象而玩其辭動則觀其變而玩其占

詹守攜酒見過用前韻作詩聊復和之

箕踞狂歌老瓦盆王註莊子至樂篇莊子妻死惠子弔之莊子方箕踞鼓盆而歌杜子美少年行云莫笑田家老瓦盆燎毛燔肉似羌渾王註次公曰羌渾西方之戎如唐書載吐蕃兆渾犯塞即此也燎毛燔肉蓋其俗然也李註杜子美三絕句詩縱暴略與羌渾同趙註謂吐谷渾西羌種也傳呼草市來攜客合註顧況詩村邊草市橋灑掃漁磯共置樽合註韓退之詩或採於薄漁於磯山下黃童爭看舞合註韓退之詩黃童白叟江干白骨已銜恩公自註時詹方議葬暴骨合註古出處北門行白骨不覆孤雲落日西南望長羨歸鴉自識村